

**CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**  
**SEGUNDA VERIFICAÇÃO DAS APRENDIZAGENS (AV2)**  
**3ª ETAPA LETIVA - (7º ANO)**

Prezadas Famílias Marista São Luís,

Os conteúdos abaixo relacionados são para a Segunda Verificação das Aprendizagens (AV2), 2ª Chamada e para as Recuperações.

DATAS DE APLICAÇÃO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS
17/11 (quinta-feira)	CIÊNCIAS	<p><b>SME – MÓDULO 3</b></p> <p><b>CAPÍTULO 9 – A diversidade da vida (pág. 8 até 35) e Slides.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificação dos seres vivos e Regras de Nomenclatura.</li> <li>• Como classificar uma nova espécie.</li> <li>• Nutrição e Reprodução dos seres vivos.</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 10 – Biomas brasileiros: florestas e ecossistemas litorâneos (pág. 35 até 59) e Slides.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Variação climáticas e biomas do Brasil.</li> <li>• Tipos de vegetação e fatores abióticos.</li> <li>• Floresta Amazônica e Mata atlântica: Características gerais.</li> <li>• Manguezais e Restingas.</li> <li>• Florestas de Araucárias e Mata de Cocais.</li> <li>• Biodiversidade e espécies endêmicas.</li> <li>• Povos da floresta e exploração de recursos naturais.</li> <li>• Impactos ambientais nos biomas.</li> </ul> <p><b>CAPÍTULO 11 – Biomas brasileiros: Campos, Cerrado, Pantanal e Caatinga (pág. 60 até 83) e Slides.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pampas.</li> <li>• O Cerrado e suas variações.</li> <li>• Características gerais do Pantanal.</li> <li>• A periodicidade das cheias e a diversidade de seres vivos.</li> <li>• A Caatinga e a seca.</li> <li>• A biodiversidade e as espécies características desses biomas.</li> <li>• Estudo de caso: A vida do ser humano na Caatinga.</li> <li>• Impactos ambientais nos biomas.</li> </ul> <p><b>Obs.: Estudar pelo livro, caderno e powerpoint/Equipes Ciências.</b></p>



<p><b>18/11</b> (sexta-feira)</p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura, compreensão e interpretação de texto (gêneros diversos).</li> <li>• <b>SME – MÓDULO 3</b></li> <li>• <b>CAPÍTULO 9</b></li> <li>• Concordância nominal – Páginas – 26, 27, 28 e 29.</li> <li>• Concordância verbal - Páginas – 32, 33.</li> <li>• <b>CAPÍTULO 10</b></li> <li>• Concordância verbal – Páginas – 61, 62, 63 e 64.</li> <li>• <b>CAPÍTULO 11</b></li> <li>• Processos de formação de palavras – Páginas – 91, 92.</li> <li>• <b>CAPÍTULO 12</b></li> <li>• Estudo do sujeito (simplex, composto, desinencial e indeterminado) – Páginas – 124, 125, 126, 127 e 128.</li> <li>• Concordância verbal com sujeito simples – Páginas – 133, 134.</li> <li>• Concordância verbal com sujeito composto – Página – 135.</li> </ul> <p><b>Obs.: Estudar - Pelo Livro SME – Módulo 3 / Ficha de Revisão / Slides Teams / Caderno.</b></p>
<p><b>21/11</b> (segunda-feira)</p>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>SME - Módulo 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 10: A industrialização brasileira, página 32 até 51.</li> <li>• Capítulo 11: Transporte e a comunicação no Brasil, página 58 até 72.</li> <li>• Anotações no caderno referentes ao conteúdo.</li> <li>• Roteiro de estudo (revisão): caderno.</li> <li>• Mapa mental de cada capítulo.</li> <li>• Slides e ficha de apoio (revisão), postados na sala virtual de cada turma.</li> </ul>
	<p><b>INGLÊS</b></p>	<p><b>Units 8 &amp; 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exceptional Jobs and Qualities (Page 95)</li> <li>• Present Perfect for Experience (Page 97)</li> <li>• Phrasal Verbs: Achievement (Page 98)</li> <li>• Reflexive Pronouns (Page 99)</li> <li>• Musical Instruments and Genres (Page 107)</li> <li>• Going to (Page 109)</li> <li>• Will and Going to (Page 109)</li> <li>• Dance Styles (Page 110)</li> <li>• Workbook (Pages 64, 66, 67, 68, 72, 74 and 75)</li> </ul>
<p><b>22/11</b> (terça-feira)</p>	<p><b>HISTÓRIA</b></p>	<p><b>SME – Módulo 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 9 – A colonização da América espanhola.</li> <li>• Capítulo 10 – A colonização da América portuguesa.</li> </ul>



<p><b>23/11</b> <b>(quarta-feira)</b></p>	<p><b>MATEMÁTICA</b></p>	<p><b>MATEMÁTICA 1</b> <b>SME – MÓDULO 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 11 – Medidas de tendência central e Probabilidade. PÁG. 84 até 104.</li> <li>• Capítulo 12 – Matemática Financeira – PÁG. 108 até 115.</li> </ul> <p><b>MATEMÁTICA 2</b> <b>SME – MÓDULO 3 – CAPÍTULO 9</b> <b>Noções de Área - Página 10 até 27.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Área do Retângulo</li> <li>• Área do paralelogramo</li> <li>• Área do Trapézio</li> <li>• Área do Losango</li> <li>• Área do triângulo</li> </ul> <p><b>Noções de Volume – Página 28 até 31.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloco Retangular</li> </ul> <p><b>OBS.: ESTUDAR PELO SME, SLIDE E FICHA DE AMPLIAÇÃO.</b></p>
<b>AVALIAÇÕES EM CONSTRUÇÃO</b>		
<p><b>Fechamento:</b> <b>dia 11/11</b></p>	<p><b>ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etnia na arte. Fazer um desenho utilizando personagens das pinturas de Di Cavalcanti. Colorir.</li> <li>• Cartaz de filme. Escolher um filme brasileiro e recriar digitalmente, o cartaz do filme escolhido.</li> </ul>
<p><b>Fechamento:</b> <b>dia 10/11</b></p>	<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividade interdisciplinar de Educação Física e Ciências – A inovação das máquinas no nosso cotidiano. Início do projeto – 11/08/2022. Culminância- 03/11/2022.</li> <li>• Atividade interdisciplinar de Educação Física e História – Consciência negra. Início – 01/11/2022. Culminância com uma oficina de Capoeira - 10/11/2022.</li> <li>• Participação dos(as) alunos(as) durante as aulas.</li> </ul>
<p><b>Atividade no dia</b> <b>11/11</b></p>	<p><b>ENSINO RELIGIOSO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 2, capítulo 03: religião, cultura e tecnologia (página 80 até 93).</li> <li>• Módulo 3, capítulo 01: preconceito e religião (página 98 até 113).</li> </ul>
<p><b>Fechamento:</b> <b>dia 11/11</b></p>	<p><b>INTERIORIDADE E PROJETO DE VIDA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoavaliação/acompanhamento dos professores nas próprias aulas.</li> </ul>
<p><b>Fechamento:</b> <b>dia 16/11</b></p>	<p><b>PRODUÇÃO TEXTUAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A face Oculta – fanfic</li> <li>• Demais produções realizadas durante a terceira etapa letiva.</li> </ul>