



TRILHA PEDAGÓGICA

2022

7º ANO - EF



COLÉGIO MARISTA
SÃO LUÍS
MARISTA CENTRO-NORTE

EDUCANDO(A): _____ Nº: _____

TURMA: _____

DATA: ____/____/____

Querido(a) educando(a) Marista São Luís:

Queremos continuar **CONECTADOS** a você nesse tempo tão especial: **FÉRIAS!** Desejamos que encontre formas criativas e inovadoras para viver cada momento junto à sua família e aos seus amigos.

Nesse sentido, propomos para o seu **PERÍODO DE FÉRIAS** algumas atividades/vivências que poderão ser realizadas, por você, na perspectiva de estreitar laços, fortalecer diálogos, cuidar da saúde mental e emocional e não perder o ritmo de estudo que vem sendo conquistado.

No seu **CADERNO DE FÉRIAS 2022**, há questões dos componentes curriculares, indicação de leituras, filmes, roteiros, bem como sugestões de *sites*, *vídeos*, que, certamente, ampliarão o seu conhecimento.

Na última semana de julho, reserve um tempinho de suas férias para responder a essas questões. No retorno, os professores retomarão e trabalharão esse material.

Em agosto, estaremos de BRAÇOS ABERTOS para acolher você no ACONCHEGO da Família Marista São Luís!

Carinhosamente,

Ir Maicon Donizete Andrade Silva
Diretor

Lucielma Ribeiro
Vice-Diretora Educacional

Edmilson Pessoa
(Coordenador Pedagógico – NAP III)

ÍNDICE

ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL E EDUCAÇÃO FÍSICA -----	5
LÍNGUA PORTUGUESA (Miriam Lima) -----	7
MATEMÁTICA 1 (Ana Patrícia) -----	14
MATEMÁTICA 2 (Jorge Henrique) -----	17
CIÊNCIAS (Angela Vasconcelos) -----	21

ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL E EDUCAÇÃO FÍSICA

- **Jogos:**

- ✓ Dama, xadrez, dominó, baralho, UNO, banco imobiliário, perfil, WAR, detetive, cara a cara, quebra-cabeça e outros.

- **Filmes:**

- ✓ Luca
- ✓ Encanto
- ✓ Red: Crescer é uma fera
- ✓ Como Treinar Seu Dragão 1, 2 e 3
- ✓ *Full out*
- ✓ 10 coisas que odeio em você
- ✓ Desafiando gigantes
- ✓ Um sonho possível
- ✓ Doze homens e uma sentença
- ✓ O dilema das redes
- ✓ De porta em porta
- ✓ Steve Jobs
- ✓ À procura da felicidade
- ✓ Divertidamente
- ✓ Viva - a vida é uma festa
- ✓ Troca de talentos
- ✓ Uma razão para vencer
- ✓ Os Croods

- **Brincadeiras e atividades físicas:**

- ✓ Alongamentos: Lembre-se dos movimentos realizados durante as aulas de educação física.
- ✓ Brincadeiras populares como amarelinha, esconde-esconde, embaixadinhas, frescobol, queimado, controle (voleibol), futebol com bola de meias, adedonha-stop.
- ✓ Culinária: Pesquise uma receita de algo que você gosta e, com cuidado e ajuda de um responsável, bote a mão na massa.
- ✓ Ajudar nos afazeres domésticos: É muito bom ser grato(a) e cuidar de quem cuida de nós todos os dias.

- **Exercícios físicos:**

A prática de exercícios físicos ajuda no gerenciamento do peso, a melhorar capacidade respiratória, a flexibilidade, a regular a frequência cardíaca, ajuda a reduzir o estresse e a ansiedade, melhora a qualidade do sono e aumenta a disposição e autoestima.

- **Algumas dicas para aperfeiçoar seus exercícios:**

- ✓ Antes de tudo, faça um alongamento.
- ✓ Depois um aquecimento de 10 minutos de exercício aeróbico para que o sangue circule e evite lesões. *Exemplo:* você pode pular corda, fazer polichinelos, correr no mesmo lugar, entre outros.
- ✓ YOGA - Você pode assistir vídeos e/ou baixar algum aplicativo no seu celular. *Exemplo:* Dog Down
- ✓ MEDITAÇÃO - Você pode assistir vídeos e/ou baixar algum aplicativo no seu celular. *Exemplo:* Calm

ATENÇÃO: se você sofre de problemas em áreas específicas (joelhos, costas, pescoço, ombro), é recomendado procurar um profissional de Educação Física para fazer a indicação correta das atividades.

LÍNGUA PORTUGUESA

(Miriam Lima)

Fazer poema é uma maneira especial de expressar ideias e sentimentos em relação à vida, ao mundo. Quem “tece” poemas pode recorrer à chamada liberdade poética, isto é, tem ampla liberdade para tratar de qualquer assunto e utilizar todo tipo de recursos que preencham o texto de beleza visual e emoção. Ler bons poemas e conhecer os recursos da linguagem poética pode facilitar a compreensão e a criação desse gênero textual.

A seguir, você encontrará um poema. Leia-o deixando-se envolver pelos sentimentos, ideias e originalidade.

POETA À VISTA

Não sei como pôr para fora
essas ideias malucas
que me sacodem a cabeça.
É coisa muito esquisita,
parece assombração;
palavras que nascem feitas
sem nenhuma explicação.

Contar aos pais
não adianta... Vão dizer:
“É tudo imaginação!”
Falar com a turma... não sei.
Pode virar gozação.
O jeito é tentar guardar
esse caso para mim mesmo
e colocar no papel
os recados da emoção.

Uma palavra aqui,
outra palavra ali...
Parece que achei o caminho!
Epa! Mas isso tem cara de verso!
será que eu sou poeta?

E agora? Que vergonha!
Só me faltava mais essa...
Outro segredo bem trancado
no fundo do coração.

Carlos Queiroz Telles. *Sonhos, gritos e Paixões*. São Paulo, Moderna. 1997. p.30.

1. Defina o **gênero poema**. Em seguida, informe **suas características**.

2. Na construção da linguagem figurada da poesia, são utilizados vários recursos como as **figuras de linguagem**. Relembrando nossa aula, **pesquise** no livro **SME**, **páginas 74/75**, a definição das figuras de linguagem a seguir.

(A) Eufemismo

(B) Ironia

(C) Antítese

(D) Hipérbole

(E) Comparação

(F) Metáfora

3. Identifique a **figura de linguagem** presente em cada verso.

(A) "Longe de você, meus dias são **séculos**."

(B) "Ela é **linda**, não tem cintura nem dentes."

(C) "Tristeza **não** tem fim, felicidade **sim**."

(D) "Meninos criativos, às vezes, faltam com a verdade."

(E) "Ela é misteriosa como a noite."

(F) "Seus olhos são duas jabuticabas."

Leia o trecho a seguir.

Luciana
[...] Olha que o amor, Luciana É como uma flor que não dura demais [...]
<small>JOBIM, Tom, MORAES, Vinícius de Luciana.</small>

Nesse trecho foi estabelecida uma comparação entre dois elementos. Quais são eles?

Os dois textos a seguir têm como tema o **urubu**. O primeiro foi publicado em uma revista digital, e o segundo, em um livro de poemas. Leia-os com atenção e responda às questões.

Como os urubus conseguem comer carne podre?

Os cientistas ainda não desvendaram totalmente esse mistério, mas acreditam que os urubus se deliciam com comida estragada sem passar mal graças ao seu sistema imunológico e ao potente suco gástrico secretado por seu estômago. Mas isso não significa que eles prefiram carne podre à fresquinha. Acontece que os urubus não têm habilidade para caçar, pois as garras de suas patas são ineficientes para essa tarefa. Assim, só lhes resta a carcaça de animais mortos. Apesar de feioso e com má fama, o urubu tem papel essencial na natureza. Como é um animal necrófago, que se alimenta de carne em putrefação, faz uma espécie de "faxina" nos locais onde vive, pois elimina do meio ambiente a matéria orgânica em decomposição. Para encontrar a refeição, eles contam com olfato e visão apurados. São capazes de ver um bicho pequeno a 3 mil metros de altura! Mas os urubus não cantam de galo: eles não têm siringe, o órgão vocal das aves, e só fazem uns barulhos esquisitos chamados de crocitar.

[...]

VASCONCELOS, Yur. Como os urubus conseguem comer carne podre? *Mundo Estranho*, São Paulo: Abri Comunicação S/A, ed. 77, jul. 2008.



O urubu

Um urubu na praia
luta contra o vento.
Paira, plana sobre os quintais de areia,
onde a salsa
derrama as suas raízes.
Depois se decide pela imensidão.
É um urubu no azul,
ganhador das alturas,
contemplando sob suas asas
a manhã imensurável,
esquecido de tudo,
tomado pelo puro prazer do voo.



Dobal H.

4. Considerando os conteúdos e os veículos de publicação destes textos, **informe** a finalidade de cada um.
- (A) O primeiro texto tem a finalidade de trazer informações científicas sobre o urubu; o segundo, de questionar.
 - (B) O primeiro texto tem a finalidade de sensibilizar, encantar o leitor; o segundo tem a finalidade de informar sobre o assunto.
 - (C) O primeiro texto tem a finalidade de informar sobre o assunto; o segundo, de sensibilizar, encantar o leitor.
 - (D) O primeiro texto tem a finalidade de defender uma ideia; o segundo tem a finalidade de aderir uma ideia, uma campanha ou um comportamento.
 - (E) O primeiro texto tem a finalidade de emocionar, criticar, fazer pensar; o segundo tem a finalidade de compartilhar fatos do cotidiano com alguém fisicamente distante.

5. Analisando o segundo texto “O urubu”, **informe** se a linguagem foi empregada no sentido **conotativo** ou **denotativo**. Justifique.

Leia o texto a seguir e responda às questões.

Geração de lixo em 2010 foi seis vezes superior ao crescimento da população

O Brasil produziu 60,8 milhões de toneladas de resíduos sólidos urbanos em 2010, quantia 6,8% superior ao registrado em 2009 e seis vezes superior ao índice de crescimento populacional urbano apurado no mesmo período.

Os dados, divulgados nesta terça (26), são do Panorama dos Resíduos Sólidos, estudos feitos pela Associação Brasileira de Empresas de Limpeza Pública e Resíduos Especiais (Abrelpe). O levantamento aponta que a média de lixo gerado por pessoa no país foi de 378 quilos (kg), montante 5,3% superior ao de 2009 (359 kg).

Mesmo com o aumento da geração de resíduos, o crescimento da coleta de lixo apresentou crescimento expressivo, superior à geração. Em 2010, dos 60,8 milhões de toneladas geradas, 54,1 milhões de toneladas foram coletadas, quantidade 7,7% superior à de 2009.

O levantamento identifica ainda uma melhora na destinação final dos resíduos sólidos urbanos: 57,6% do total coletado teve destinação adequada, sendo encaminhado a aterros sanitários, ante um índice de 56,8% no ano de 2009.

Mesmo assim, a quantidade de resíduos encaminhados a lixões ainda permanece alta. “Quase 23 milhões de toneladas de resíduos seguiram para os lixões, em comparação a 21 milhões de toneladas em 2009”, afirmou o diretor executivo da Abrelpe, Carlos Silva Filho.

Em relação à reciclagem, o estudo mostra tendência de crescimento, mas em ritmo menor ao da geração de lixo. Em 2010, 57,6% dos municípios brasileiros afirmaram ter iniciativas de coleta seletiva, ante 56,6% em 2009, “É importante considerar que, em muitos casos, as iniciativas resumem-se à disponibilização de pontos de entrega voluntária”, ressaltou o diretor.

Disponível em <[HTTP://WWW.diariodepernambuco.com.br/nota.asp?materia=20110426185250](http://WWW.diariodepernambuco.com.br/nota.asp?materia=20110426185250)>. Publicado em 26 abr. 2011. Acesso em: 14 jun.2011.

6. O texto compara o crescimento da geração de lixo ao crescimento da população urbana, isto é, das pessoas que moram na cidade. De acordo com o texto, quanto cresceu a produção de lixo e quanto cresceu a população no mesmo período? Assinale a alternativa correta.
- (A) A produção do lixo cresceu 6,8% e esse índice é 60 vezes superior ao índice de crescimento da população.
 - (B) A produção do lixo reduziu 6,8% e esse índice é 6 vezes superior ao índice de crescimento da população.
 - (C) A produção do lixo cresceu 6,8% e esse índice é 6 vezes superior ao índice de crescimento da população.
 - (D) A produção do lixo cresceu 6% e esse índice é 68 vezes superior ao índice de crescimento da população.
 - (E) A produção do lixo cresceu 6,8 e esse índice 68 vezes superior ao índice de crescimento da população.

7. De acordo com o texto, que outra comparação é feita que permita ao leitor ter uma dimensão do aumento de lixo em 2010? Assinale a alternativa correta.

- (A) A comparação da produção total do lixo em 2010 com o ano anterior.
- (B) A comparação da produção parcial do lixo em 2010 com o ano anterior.
- (C) A comparação da produção total de lixo em 2009 com o ano anterior.
- (D) A comparação da produção inferior do lixo em 2010 com o ano anterior.
- (E) A comparação da produção superior do lixo em 2010 com o ano anterior.

Leia o poema a seguir, de Carlos Drummond de Andrade.

Infância

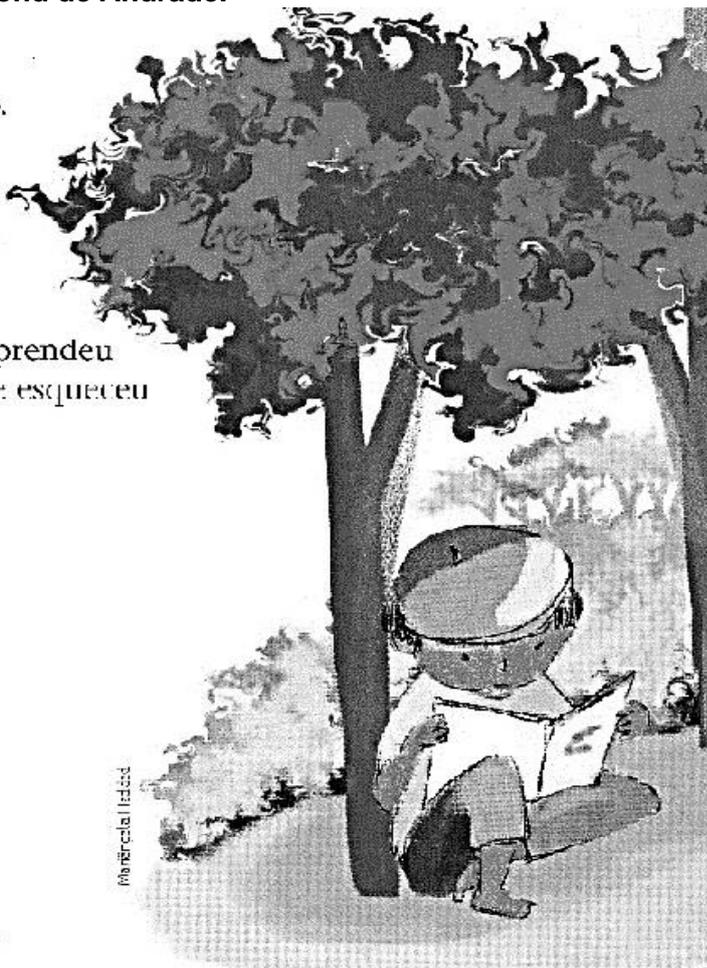
Meu pai montava a cavalo, ia para o campo.
Minha mãe ficava sentada cosendo.
Meu irmão pequeno dormia.
Eu sozinho menino entre mangueiras
lia a história de Robinson Crusóe.
Comprida história que não acaba mais.

No meio-dia branco de luz uma voz que aprendeu
a ninar nos longes da senzala — e nunca se esqueceu
chamava para o café.
Café preto que nem a preta velha
café gostoso
café bom.

Minha mãe ficava sentada cosendo
olhando para mim:
— Psiu... Não acorde o menino.
Para o berço onde pousou um mosquito.
E dava um suspiro... que fundo!

Lá longe meu pai campeava
no mato sem fim da fazenda.

E eu não sabia que minha história
era mais bonita que a de Robinson Crusóe.



(*Antologia poética*. 26. Ed. Rio de Janeiro: Record, 1991.)

Vocabulário

Campear: andar a cavalo pelo campo, geralmente em busca de gado.

8. Pelas reflexões do eu lírico e pelas lembranças que ele tem da infância, **pode-se deduzir** a respeito dele.

- (A) Trata-se de uma criança relatando seu presente.
- (B) Trata-se de uma criança relatando seu passado.
- (C) Trata-se de um adulto relatando seu presente.
- (D) Trata-se de um adulto relatando seu passado.
- (E) Trata-se de uma criança relatando seu futuro.

9. De acordo com a leitura do texto, **assinale** a alternativa que informa o **tema** do poema “Infância”.

- (A) São lembranças e impressões do tempo da infância.
- (B) São lembranças e impressões do tempo presente.
- (C) São lembranças e impressões do tempo profissional.
- (D) São lembranças e impressões do tempo futuro.
- (E) São lembranças e impressões do tempo da senzala.

10. Leia a tira a seguir. Em seguida, responda com atenção.

06. Observe e leia esta tira.



Gramática Pedagógica.

(A) Transcreva os verbos.

(B) Transcreva as locuções verbais.

(C) Informe o número de orações.

(D) Temos no primeiro balão, um período simples ou composto?

(E) Temos no último balão, um período simples ou composto?

MATEMÁTICA 1
(Ana Patrícia)

1. Sendo $a = -1$, $b = -3$ e $c = 5$, qual é o valor da expressão $\frac{a^2 - 2b - c}{b + 2}$?

(A) 0

(B) 1

(C) 2

(D) -1

(E) -2

2. Temos a expressão $\frac{-b + \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$, sendo $a = 1$, $b = 10$ e $c = 24$. Qual será o total?

(A) 2

(B) -3

(C) -4

(D) 6

(E) -7

O enunciado a seguir é referente às questões de número 3 até o quesito 10.

Calcule a raiz das equações do 1º grau com uma incógnita, sendo $U = Q$.

3. $2x - 1 = 9$

(A) 1

(B) 2

(C) 3

(D) 4

(E) 5

4. $11x + 17 = 10x + 13$

(A) -7

(B) +4

(C) -4

(D) 0

(E) +7

5. $2y + 3y - 2y = 32 - y$

(A) 2

(B) 4

(C) 6

(D) 8

(E) 10

6. $7x + 23 - x = 2x + 20$

(A) $-1/2$

(B) $-3/4$

(C) $+2/5$

(D) + 4

(E) + 1

7. $2t + (6 + t) = 4t + 6$

(A) 3

(B) 7

(C) 9

(D) 11

(E) 13

8. $2(m - 2) + 3(2m + 2) = -5(2 - m)$

(A) $-\frac{3}{4}$

(B) $-\frac{12}{7}$

(C) $+\frac{5}{6}$

(D) $+\frac{4}{9}$

(E) $-\frac{3}{8}$

9. $\frac{x}{2} - \frac{x}{5} = 21$

(A) 20

(B) 25

(C) 40

(D) 50

(E) 70

10. $\frac{2x}{9} + \frac{1}{6} = \frac{4x}{3} + \frac{1}{4}$

(A) $-\frac{3}{40}$

(B) $+\frac{3}{7}$

(C) -4

(D) $+55$

(E) $+\frac{9}{5}$

MATEMÁTICA 2

(Jorge Henrique)

1. Classifique os seguintes polígonos em convexos e não convexos, pela ordem da esquerda para a direita.

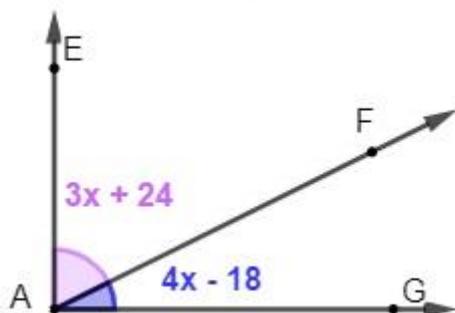


- (A) convexo, convexo, não convexo, convexo, não convexo, não convexo.
 (B) convexo, não convexo, não convexo, convexo, não convexo, convexo.
 (C) convexo, não convexo, não convexo, convexo, convexo, convexo.
 (D) não convexo, não convexo, convexo, convexo, convexo, não convexo.
 (E) convexo, não convexo, não convexo, convexo, convexo, não convexo.

2. Sobre a classificação dos ângulos, marque a alternativa correta.

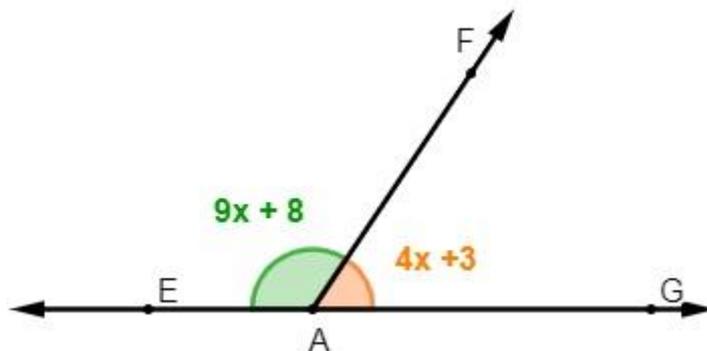
- (A) Um ângulo é classificado como reto quando ele possui medida menor ou igual a 90° .
 (B) Dois ângulos são complementares quando a soma deles é igual a 180° .
 (C) Um ângulo é classificado como agudo quando a sua medida é menor do que 90° .
 (D) Dois ângulos cuja soma é igual a 90° graus são conhecidos como ângulos obtusos.

3. Sabendo que o ângulo EÂG é reto, o valor do ângulo x é:



- (A) 12° .
 (B) 30° .
 (C) 42° .
 (D) 45° .
 (E) 60° .

4. Sabendo que os ângulos são suplementares, e analisando a imagem a seguir, o valor de x é igual a:



- (A) 10° .
- (B) 11° .
- (C) 12° .
- (D) 13° .
- (E) 14° .

5. O ângulo α é complementar ao ângulo β e suplementar a um ângulo de 125° , então, a medida do ângulo β é:

- (A) 55° .
- (B) 45° .
- (C) 35° .
- (D) 30° .
- (E) 25° .

6. Joana irá construir triângulos utilizando varetas de madeira. Ela preparou as varetas e as separou em trios para montar seus triângulos. Em qual alternativa Joana NÃO irá conseguir montar seu triângulo?

- (A) 2 cm, 3 cm e 4 cm.
- (B) 3 cm, 5 cm e 7 cm.
- (C) 3 cm, 6 cm e 11 cm.
- (D) 3 cm, 4 cm e 6 cm.
- (E) 8 cm, 4 cm e 7 cm.

7. Existe um polígono que possui o número de lados igual ao número de diagonais. O nome desse polígono é:

- (A) quadrado.
- (B) pentágono.
- (C) hexágono.
- (D) heptágono.
- (E) octógono.

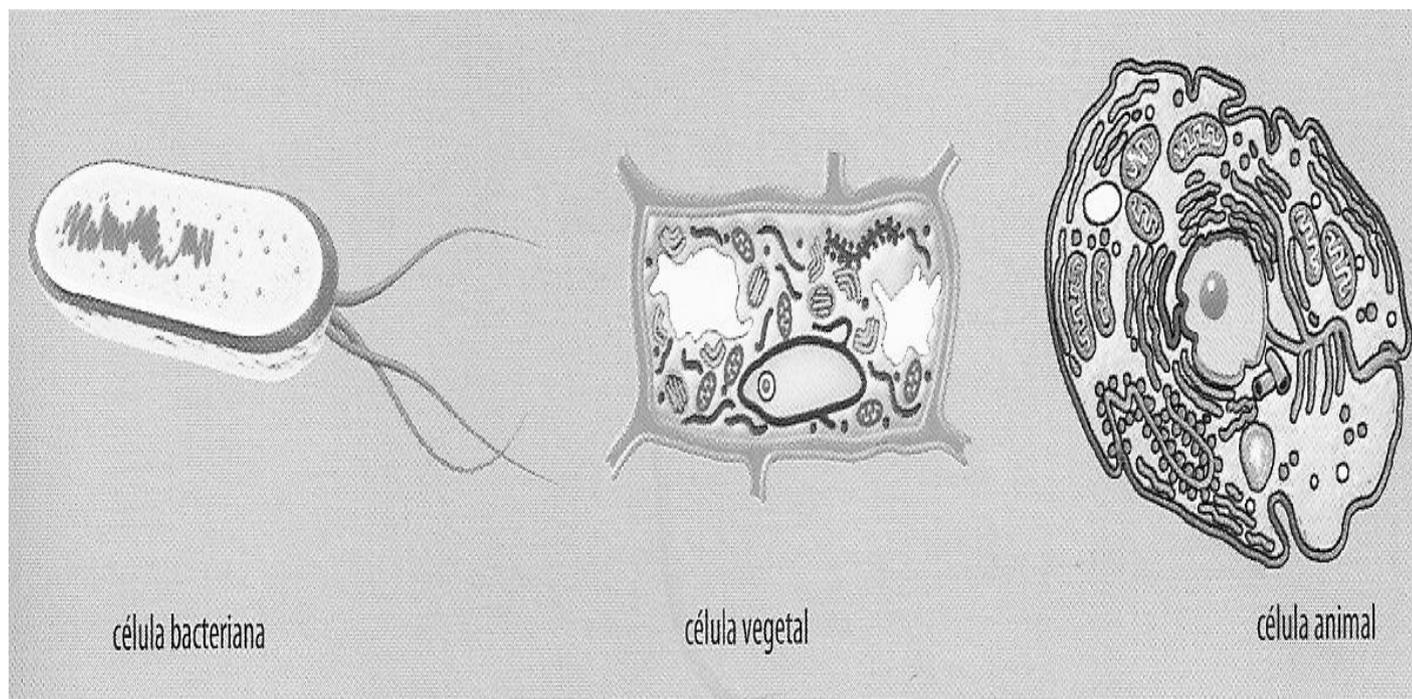
8. Das alternativas a seguir, marque aquela que é incorreta.
- (A) A soma dos ângulos internos de um quadrilátero é sempre igual a 360° .
 - (B) Todo polígono convexo possui diagonal.
 - (C) Um polígono é conhecido como regular quando ele possui todos os lados e ângulos congruentes.
 - (D) Um polígono é convexo quando todos os seus ângulos internos são menores que 180° .
 - (E) O pentágono possui 5 diagonais.
9. Sobre o conceito de polígono convexo e não convexo, marque a alternativa correta.
- (A) Um polígono é convexo quando todos os seus lados e também os seus ângulos são congruentes, ou seja, possuem a mesma medida.
 - (B) Um polígono é convexo quando possui diagonais.
 - (C) Um polígono é convexo quando, dados quaisquer dois pontos (A e B) pertencentes ao polígono, o segmento de reta AB também pertence ao polígono.
 - (D) Um polígono é convexo quando a quantidade de diagonais é igual à quantidade de lados.
10. Um conceito importante ao estudar polígonos é o de polígono regular. Dos polígonos a seguir, indique aquele que é sempre regular.
- (A) Retângulo
 - (B) Losango
 - (C) Trapézio
 - (D) Triângulos isósceles
 - (E) Quadrado

CIÊNCIAS

(Angela Vasconcelos)

1. A célula é a unidade funcional de todo ser vivo, descoberta pelo inglês Robert Hooke que ao examinar em um microscópio rudimentar (uma fatia de cortica), verificou que ela era constituída por cavidades, as quais chamou de células (do latim "cella", pequena cavidade), que eram as paredes de células vegetais mortas.

I. Analise as figuras abaixo referentes a três tipos de células.



Fonte: Passaporte para Ciências – Editora do Brasil, v.2, 6ª série.

De acordo com esquema apresentado, identifique e escreva duas diferenças básicas entre a célula animal e a vegetal.

II. Qual é o critério utilizado pelos cientistas para classificar uma célula Procariótica ou Eucariótica?

2. A reprodução é uma característica fundamental de todos os seres vivos, pois garante a sua sobrevivência ao longo de gerações.

Na próxima figura, podemos observar uma briófitas (musgo), que são vegetais muito pequenos.

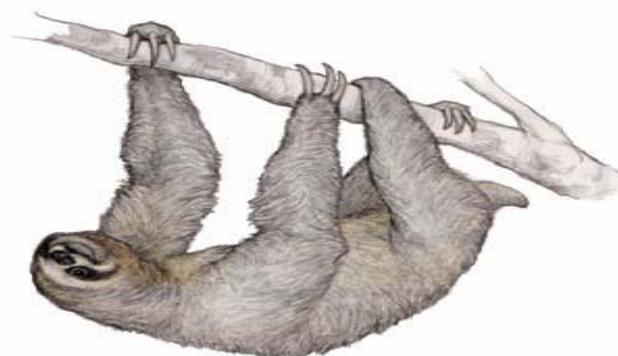


Quais os tipos de reprodução utilizada pelas briófitas na fase 1 e 3?

Fase 1- _____

Fase 3- _____

3. A preguiça é um mamífero que vive pendurado nos galhos das árvores, de onde retira as folhas que come. Seu corpo apresenta pelos espessos e suas unhas são bem compridas.

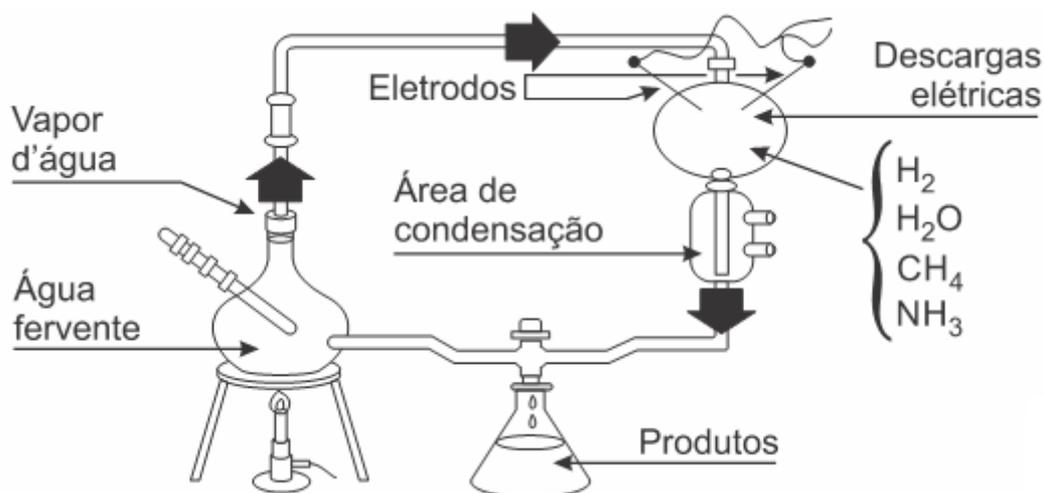


Fonte: www.geocities.co.jp

Explique por que as unhas compridas podem ser consideradas uma estratégia das preguiças à vida em árvores.

4. Em 1953, Miller e Urey realizaram experimentos simulando as condições da Terra primitiva: supostamente altas temperaturas e atmosfera composta pelos gases metano, amônia, hidrogênio e vapor d'água, sujeita a descargas elétricas intensas.

A figura abaixo representa o aparato utilizado por Miller e Urey em seus experimentos.



Fonte: <https://www.picswe.com/pics/sopa-primitiva-esquema-b1.html>

Explique a hipótese testada por Miller e Urey neste experimento para simular a Terra primitiva.

5. Um pesquisador realizou o seguinte experimento:

“Tomou duas variedades de mariposas, uma de asas claras e outra de asas escuras. Introduziu essas mariposas num ambiente em que havia pássaros predadores. Modificou o ambiente, tornando-o gradativamente escuro. Depois de certo tempo, observou aumento no número de indivíduos da variedade escura.”

Analisando esse caso, como Lamarck e Darwin explicariam esse resultado? (Para responder, utilize as teorias estudadas.)

6. No reino Monera estão agrupados os mais simples organismos com células, como as bactérias e as cianobactérias.

I. As formas das bactérias podem variar e nas imagens a seguir, vemos as mais comuns.



Relacione cada forma das bactérias com a sua característica abaixo.

- (A) Forma espiralada - _____
- (B) Forma semelhante à vírgula - _____
- (C) Forma semelhante a bastões - _____
- (D) Forma arredondada - _____

II. Muitas doenças são causadas pelo consumo ou contato com o solo contaminado.

Identifique e escreva no quadro abaixo, o nome da doença causada por bactérias, de acordo com a sua profilaxia.

Doença	Profilaxia/Prevenção
	Saneamento básico e evitar contato com águas de enchentes.
	Evite o consumo de alimentos crus ou mal cozidos (principalmente os frutos do mar) e alimentos cujas condições higiênicas, de preparo e acondicionamento, sejam precárias.
	Vacinar as crianças com BCG ao nascer.
	Vacinação e cuidados com objetos contaminados pela bactéria.

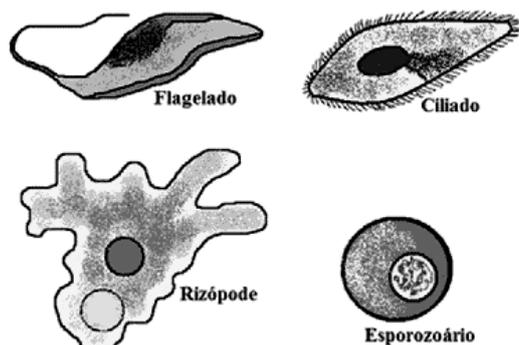
7. As cianobactérias são facilmente encontradas como parte da composição do fitoplâncton em diversos ambientes aquáticos. Normalmente sua presença não causa nenhum problema para esse ecossistema, entretanto, seu aumento pode desencadear a morte de vários organismos aquáticos, em virtude, principalmente, da redução da concentração de oxigênio.

O aumento exagerado de algas e cianobactérias é conhecido como:

- (A) colônia.
- (B) floração.
- (C) eutrofização.
- (D) desoxigenação.

8. Os protozoários são microrganismos unicelulares (compostos por apenas uma célula) e eucariontes (com núcleo celular organizado). Integrantes do Reino Protista, estes seres se movimentam através de flagelos, pseudópodes (pés falsos) ou cílios, ou são imóveis (esporozoários). Muitas espécies de protozoários são microscópicas.

- I. Quais são os nomes dos protozoários representados, de acordo com a sua classificação flagelado, rizópode, esporozoário ou ciliado no quadro abaixo?



Flagelado-	_____
Ciliado-	_____
Rizópode-	_____
Esporozoário-	_____

Fonte: <http://bioblogt118.blogspot.com.br/o-reino-protista.html>

- II. Muitas doenças são causadas pelo consumo ou contato com o solo contaminado. Identifique e escreva, no quadro abaixo, o nome da doença causada por protozoário, de acordo com a sua profilaxia.

Doença	Profilaxia/Prevenção
	Saneamento básico, hábitos de higiene e ingestão de água tratada e alimentos.
	Colocar telas nas janelas e portas para o combate do <i>Plasmodium sp.</i>
	Saneamento básico, hábitos de higiene e ingestão de água tratada e alimentos.
	Cuidados com a conservação das casas, aplicação sistemática de inseticidas e utilização de telas em portas e janelas são algumas das medidas preventivas que devem ser adotadas, principalmente em ambientes rurais e o combate ao inseto transmissor.

9. Muita gente confunde fungos com plantas. A ciência, no passado, também já os classificou assim. Porém, verificou-se que as células dos fungos são diferentes das células das plantas.
- I. Lembrando o que estudamos sobre a classificação dos seres vivos, complete o quadro abaixo descrevendo duas características relacionadas aos fungos, classificando-os em um reino específico.

Características
1-
2-

- II. Os fungos pertencem ao reino que leva seu nome, Reino Fungi. Podem ser encontrados em diversos tipos de ambientes, sobretudo em lugares úmidos, com pouca luminosidade e quentes.

Como os fungos podem ser aproveitados pelos seres humanos de forma positiva, cite três exemplos sem serem prejudiciais ao homem?

- III. Observe a figura abaixo.



Fonte: www.bio-orbis.blogspot.com.br/cogumelos-dos-comestiveis-aos-que-podem.html

Explique a importância dos esporos para os fungos.

10. Quando pensamos em bactérias e fungos, na maioria das vezes os associamos a doenças. Não é mesmo? Contudo tem grupos desses microrganismos que nos auxiliam no nosso dia a dia.

Por exemplo, o pão e o iogurte são produzidos graças aos:

- (A) protozoários (ameba) e bactérias (os lactobacilos).
- (B) fungos (as leveduras) e bactérias (os lactobacilos).
- (C) fungos (as leveduras) e protozoários (o tripanossoma).
- (E) bactérias (os lactobacilos) e fungos (as leveduras).

OUTRAS ATIVIDADES RECOMENDADAS:

- ❖ **Faça a leitura do Cap. 6 – Célula: a unidade da vida (págs. 32 até 55), CAPÍTULO 7 - A vida “invisível” (págs. 56 até 73), cap. 8 - Doenças causadas por microrganismos (págs. 74 até 94) e os slides dos Reinos (Ciências 7º - AULA 37 - REINOS) para responder às questões.**

- ❖ **Plataforma Iônica – Biblioteca (Recursos – 7º ano – Ciências) -> Vídeos:**
 - **A Terra antes da vida.**
 - **A vida “invisível”.**
 - **Amebas: locomoção e endocitose.**
 - **Célula: unidade da vida.**
 - **Doenças causadas por microrganismos.**
 - **Nós e as bactérias.**



COLÉGIO MARISTA
SÃO LUÍS

MARISTA CENTRO-NORTE