

**6º ANO – MATUTINO/VESPERTINO
ROTEIRO DE CONTEÚDOS – III ETAPA/2024**

Prezados pais e/ou responsáveis,

A seguir, apresentamos as orientações sobre o processo avaliativo e o cronograma de avaliações com os conteúdos programáticos relativos à III etapa.

1. FLEXIBILIDADE DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

- Os conteúdos programáticos são flexíveis e podem sofrer alterações no decorrer da etapa.

2. REPOSIÇÕES:

- As reposições serão destinadas aos educandos que, **por motivo justificado à coordenação**, faltarem às avaliações, conforme descrito no regimento escolar. Destacamos que **NÃO** haverá reposição de reposição ou recuperação, exceto em casos validados pela Direção.

3. REPOSIÇÕES NO CONTRATURNO:

- As reposições ocorrerão no contraturno, sendo fundamental que as famílias se organizem para que tudo transcorra de acordo com as orientações.

4. REVISÃO DE AVALIAÇÕES:

- O prazo para solicitação de revisão de avaliações será de 72 horas a partir da data de devolução do professor.

5. INFORMAÇÕES IMPORTANTES:

- O sistema estará disponível para verificação do boletim conforme a data prevista no calendário anual.
- O educando deve estudar utilizando o livro, o caderno, os slides, as folhas complementares e os materiais postados na lônica.
- O calendário com os dias de aula e a prova de recuperação final será enviado posteriormente.

MATEMÁTICA	INGLÊS
<p>DIVERSIFICADA - TESTE (3.0) CAPÍTULO 8 – GEOMETRIA ESPACIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Sólidos tridimensionais: sólidos de rotação e sólidos poliedricos Prismas e pirâmides Volume de prismas e pirâmides Poliedros Sólidos de rotação <p>CAPÍTULO 11 – INTRODUÇÃO À ESTATÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> A utilização de tabelas A representação de dados por meio de gráficos Interpretação dos dados presentes em tabelas e gráficos <p>MOSTRA (2.0)</p> <ul style="list-style-type: none"> Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados <p>SOMATIVA (5.0) CAPÍTULO 8 – GEOMETRIA ESPACIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Sólidos tridimensionais: sólidos de rotação e sólidos poliedricos Prismas e pirâmides Volume de prismas e pirâmides 	<p>DIVERSIFICADA - TESTE (3.0) Unidade 7 – Amazing Animals</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário Was/were There was/there were Past simple Interpretação de texto <p>Paradidático – Great Navigators</p> <p>MOSTRA (2.0)</p> <ul style="list-style-type: none"> Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados <p>SOMATIVA (5.0) Unidade 8 – Lost and Found</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário Past simple Wh-questions Interpretação de texto <p>Unidade 9 – Summer Fun</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário

<ul style="list-style-type: none"> • Poliedros • Sólidos de rotação <p>CAPÍTULO 10 – ALGUNS PRINCÍPIOS DA PROBABILIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contagem • O princípio multiplicativo • Probabilidade e o cálculo de probabilidade <p>CAPÍTULO 11 – INTRODUÇÃO À ESTATÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • A utilização de tabelas • A representação de dados por meio de gráficos • Interpretação dos dados presentes em tabelas e gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> • Will/won't • Present continuous for future • Interpretação de texto
--	---

PORTUGUÊS	CIÊNCIAS
<p>DIVERSIFICADA - TESTE (3.0) Capítulo 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto jornalístico (notícia x reportagem – as características desses gêneros – uso e função) • Discurso direto e indireto nos textos jornalísticos • Tipos de coesão • Variações linguísticas: o internetês <p>Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os gêneros infográfico e o artigo de opinião: texto informativo x texto argumentativo • Tipos de argumentos • Articuladores textuais (classificação – sentido) • Uso da vírgula • Padrões de escrita: acentuação <p>MOSTRA (2.0)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados <p>SOMATIVA (5.0) Capítulo 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gêneros: resenha crítica, vlog, resumo, sinopse e spoiler • Coesão – conjunções • Pontuação • Fonética e fonologia • Acentuação <p>Capítulo 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gêneros: fanzine, e-zine, ficha • Adjetivo • Flexão do adjetivo 	<p>DIVERSIFICADA - TESTE (3.0) Capítulo 9</p> <ul style="list-style-type: none"> • O corpo humano é um sistema integrado <p>Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • A coordenação do corpo humano <p>MOSTRA (2.0)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados <p>SOMATIVA (5.0) Capítulo 11</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustentação e movimentos do corpo humano <p>Capítulo 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por dentro do sistema nervoso

HISTÓRIA	GEOGRAFIA
<p>DIVERSIFICADA - TESTE (3.0) Capítulo 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Roma, a filha da guerra. <p>Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> A centralização do poder em Roma. <p>MOSTRA 2.0</p> <ul style="list-style-type: none"> Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados <p>SOMATIVA 5.0 Capítulo 11</p> <ul style="list-style-type: none"> A crise do Império Romano. <p>Capítulo 12</p> <ul style="list-style-type: none"> A formação do mundo medieval. 	<p>DIVERSIFICADA - TESTE (3.0) Capítulo 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Relevo terrestre: formação e dinâmica interna <p>Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> Relevo terrestre: agentes externos <p>MOSTRA 2.0</p> <ul style="list-style-type: none"> Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados. <p>SOMATIVA 5.0 Capítulo 11</p> <ul style="list-style-type: none"> A dinâmica climática <p>Capítulo 12</p> <ul style="list-style-type: none"> Solo e vegetação: o suporte da sociedade
ENSINO RELIGIOSO	ARTE
<p>DIVERSIFICADA (DOIS TRABALHOS VALENDO 4,0 = 8.0)</p> <p>Trabalho em grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Religiosidade popular: Cada grupo deverá escolher uma festa religiosa e preparar uma apresentação em slides, explicando os seguintes aspectos: origem da festa, data de celebração, características e religiões envolvidas. Os slides podem ser elaborados no PowerPoint ou no Canva. <p>Trabalho individual:</p> <ul style="list-style-type: none"> Atividade interdisciplinar: Construção do Mapa Religioso do Brasil: <ul style="list-style-type: none"> Desenhar um mapa do Brasil, identificando e nomeando as principais religiões presentes em cada região do país. Destacar os povos que contribuíram para a formação histórica e cultural de cada região, levando em conta os fluxos migratórios que ocorreram ao longo do tempo. <p>MOSTRA 2.0</p> <ul style="list-style-type: none"> Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados 	<p>DIVERSIFICADA</p> <p>Trabalho em grupo (AV1 – 5,0) Capítulo 9</p> <ul style="list-style-type: none"> Visões no espaço <p>Trabalho individual ou dupla (AV1 – 2,0 + AV2 – 1,0) Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> Arte em expansão: corpo e espaço público <p>MOSTRA 2.0</p> <ul style="list-style-type: none"> Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados



EDUCAÇÃO FÍSICA	INTERIORIDADE
DIVERSIFICADA (DOIS TRABALHOS VALENDO 4,0 = 8.0) Trabalho 1: Sistema Musculoesquelético Vivência prática no laboratório de biologia - 4,0 pontos Trabalho 2: Atividades Rítmicas e Expressivas Trabalho interdisciplinar com História Tema: Teatro Grego - Releitura de contos da Grécia Antiga (4,0 pontos) MOSTRA 2.0 <ul style="list-style-type: none">Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados	D DIVERSIFICADA (DOIS TRABALHOS VALENDO 4,0 = 8.0) Trabalho 1 – Autoavaliação: trabalho individual em sala de aula. (4,0) Trabalho 2 – Reflexão sobre as contribuições do componente curricular: trabalho em grupo em sala de aula. (4,0) MOSTRA 2.0 <ul style="list-style-type: none">Sustentabilidade no ambiente escolar: pequenos gestos, grandes significados

PRODUÇÃO DE TEXTO
DIVERSIFICADA (UM TRABALHO VALENDO 3.0) <u>Projeto:</u> Colecionando Memórias à luz de Câmara Cascudo. <u>Atividade:</u> Em grupo, os alunos realizarão uma pesquisa e uma apresentação oral sobre a influência indígena na cultura potiguar (as devidas orientações serão dadas no decorrer das aulas). SOMATIVA (7.0) Capítulo 08: Texto de opinião <ul style="list-style-type: none">Características e função do gênero (folha complementar) e livro (p. 159 a 165).Aspectos tipológicos – livro (p. 166 a 172). Literatura: “Histórias africanas” (livro) <ul style="list-style-type: none">Releitura das histórias presentes no livro.Leitura e interpretação.

**CRONOGRAMA DE AVALIAÇÃO – 6º ANO
III ETAPA – 2024**

AV1 (VALOR 3,0) – TESTE

6º ANO:

- **Estrutura:** 50% questões objetivas e 50% questões discursivas.
- **Questões discursivas:** 5 questões, valendo 0,4 cada, totalizando 2,0 pontos.
- **Questões objetivas:** 5 questões, com alternativas (A, B, C, D, E), valendo 0,2 cada, totalizando 1,0 ponto.

	24/09/2024 TERÇA-FEIRA	25/09/2024 QUARTA-FEIRA	26/09/2024 QUINTA-FEIRA	27/09/2024 SEXTA-FEIRA
6º ANO	PORTUGUÊS INGLÊS	CIÊNCIAS GEOGRAFIA	HISTÓRIA	MATEMÁTICA

AV1 – TRABALHOS

Período de realização: 10/09 a 30/10

	Arte, Educação Física, Interioridade, Ensino Religioso, Robótica, Produção de Texto
6º ANO	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho com obra literária, pesquisa, atividade direcionada, atividade no Laboratório Móvel, relatório de aula em campo, mapa mental e outras atividades.

AV2 (VALOR 2,0) – MOSTRA

	NOVEMBRO
6º ANO	TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO.

AV3 (VALOR 5,0) – SOMATIVA

6º ANO:

- **Estrutura:** 50% de questões objetivas e 50% de questões discursivas.
- **Questões discursivas:** 5 questões, valendo 0,6 cada, totalizando 3,0 pontos.
- **Questões objetivas:** 5 questões, com alternativas (A, B, C, D, E), valendo 0,4 cada, totalizando 2,0 pontos.

	12/11/2024 TERÇA-FEIRA	13/11/2024 QUARTA-FEIRA	14/11/2024 QUINTA-FEIRA	18/11/2024 SEGUNDA-FEIRA
6º ANO	PORTUGUÊS PRODUÇÃO TEXTUAL	CIÊNCIAS GEOGRAFIA	HISTÓRIA INGLÊS	MATEMÁTICA

AVALIAÇÃO REPOSIÇÃO - CONTRATURNO

6º ANO:

Estrutura: 50% de questões objetivas e 50% de questões discursivas, totalizando 5 questões discursivas e 5 questões objetivas com alternativas (A, B, C, D, E).

	25/11/2024 (SEGUNDA-FEIRA)	26/11/2024 (TERÇA-FEIRA)	27/11/24 (QUARTA-FEIRA)
6º ANO	PORTUGUÊS INGLÊS PRODUÇÃO TEXTUAL	HISTÓRIA GEOGRAFIA	CIÊNCIAS MATEMÁTICA

NATAL, 05 de setembro de 2024.

ELMO MARINHO
COORDENADOR PEDAGÓGICO - NAP VII.