

**6º ANO – MATUTINO/VESPERTINO  
ROTEIRO DE CONTEÚDOS – II ETAPA/2024**

Prezados Pais e/ou Responsáveis,

Segue o cronograma de avaliações com os conteúdos programáticos referentes à II etapa. Gostaríamos de ressaltar alguns pontos importantes:

1. As notas dos componentes curriculares de **Português, Inglês, Matemática, Ciências, História e Geografia** serão avaliadas pela AV1 (Avaliação Diversificada), através de testes, com valor de 3.0 pontos.
2. As notas dos componentes curriculares de **Ensino Religioso e Artes** serão calculadas pela AV1 (Avaliação Diversificada), baseadas em 2 trabalhos, e AV2 (Mostra), por meio de atividades realizadas em sala de aula e no Projeto Mostra. Essas atividades proporcionam experiências e compreensão do mundo através de diversas linguagens (corporal, visual, escrita e oral).
3. O componente curricular de **Educação Física** terá suas notas determinadas pela AV1 (Avaliação Diversificada - trabalhos), realizada em sala de aula.
4. **Os conteúdos programáticos são flexíveis e podem sofrer alterações ao longo da etapa.**
5. As reposições são destinadas aos estudantes que, **por justa causa**, faltarem às avaliações, conforme descrito no regimento escolar. Ressaltamos que **NÃO** haverá reposições de reposições e/ou recuperações, exceto em casos validados pela Direção.
6. As reposições ocorrerão no contraturno, sendo fundamental a organização das famílias para garantir o cumprimento das orientações.
7. **O prazo para solicitação de revisão de avaliação será de 72 horas a partir da data de devolução pelo professor.**
8. **INFORMAÇÃO IMPORTANTE:** O sistema estará disponível para consulta dos boletins de acordo com as datas estabelecidas no calendário anual.

<b>MATEMÁTICA</b>	<b>INGLÊS</b>
<p><b><u>DIVERSIFICADA TESTE - 3.0 - MÓDULO 01</u></b>  <b>Cap. 03:</b> Situação-problema envolvendo números racionais: Adição, subtração, multiplicação e divisão.                      - Números racionais na forma de fração: frações equivalentes e frações irredutíveis.                      - Situação-problema: Adição e subtração de frações</p> <p><b><u>MOSTRA 2.0</u></b> – Escrita do projeto</p> <p><b><u>SOMATIVA 5.0</u></b>  <b>MÓDULO 01 - Cap. 03:</b> Situação-problema envolvendo números racionais: Adição, subtração, multiplicação e divisão.  <b>Cap. 04:</b> Porcentagem e o cálculo de porcentagem  <b>MÓDULO 02</b>  <b>Cap. 05:</b> Razão e proporção                      - Propriedade Fundamental das Proporções  <b>Cap 07:</b> Polígonos: elementos, área (quadrado, retângulo e triângulo) e perímetro.</p>	<p><b><u>DIVERSIFICADA TESTE - 3.0</u></b>  <b>Cap. 4: YOU ARE WHAT YOU EAT</b>                      Grammar: Countable and Uncountable nouns                      There is/isn't/are/aren't                      Vocabulary: Food, Ordering food adjectives</p> <p><b><u>MOSTRA 2.0</u></b> – Escrita do projeto</p> <p><b><u>SOMATIVA 5.0</u></b>  <b>Cap. 5: WHAT'S YOUR STYLE</b>                      Grammar: Present continuous;                      Vocabulary: Clothes and accessories  <b>Cap. 6: SPORT FOR LIFE</b>                      Grammar: Comparatives, Superlatives                      Vocabulary: Sports, Sports verbs</p>
<b>PORTUGUÊS</b>	<b>CIÊNCIAS</b>
<p><b><u>DIVERSIFICADA TESTE - 3.0 - LEITURA, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS - MÓDULO 2</u></b></p> <p><b>Cap.5:</b> Gênero textual HQ, tirinhas (características do gênero, leitura do não verbal, humor do texto, onomatopeia etc); variação linguística; sentido denotativo e sentido conotativo na construção dos textos; modo subjuntivo (as possibilidades); Elementos coesivos e tipos de coesão; frase, oração; concordância</p>	<p><b><u>DIVERSIFICADA TESTE - 3.0 - MÓDULO 2</u></b></p> <p><b>Cap. 5:</b> O chão da Terra.  <b>Cap. 6:</b> A Terra e a água.</p> <p><b><u>MOSTRA 2.0</u></b> – Escrita do projeto</p> <p><b><u>SOMATIVA 5.0</u></b>  <b>Cap. 7:</b> A vida na Terra.</p>



<p>verbal x concordância nominal (resgate de classes de palavras);</p> <p><b>Cap. 6:</b> Gênero textual anúncio publicitário x propaganda (características do gênero e o contexto de sua produção, intenção comunicativa do gênero); o uso do modo imperativo; intertextualidade; as figuras de linguagem: comparação, metáfora, personificação, antítese, eufemismo e hipérbole; a polissemia;</p> <p><b>MOSTRA 2.0 –</b> _Escrita do projeto</p> <p><b>SOMATIVA 5.0 LEITURA, ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS DIVERSOS.</b></p> <p><b>Cap. 7:</b> Gêneros Textuais: Artigo de divulgação científica e Linguagem científica. As sequências: expositiva e injuntiva; Linguagem formal e linguagem informal; Marcadores temporais e espaciais e o uso dos advérbios; <b>Reconhecimento e função de outras classes gramaticais: advérbios; Numeral; Pronomes possessivos e demonstrativos.</b></p> <p><b>Cap. 8:</b> Gênero textual: poema (características do gênero); eu lírico, conteúdo temático do poema; retomada de figuras de linguagem: assonância; reconhecimento e função: artigos, numerais; pronomes indefinidos.</p>	<p><b>Cap. 8:</b> Ecossistemas brasileiros e problemas ambientais.</p>
<p><b>HISTÓRIA</b></p> <p><b>DIVERSIFICADA TESTE - 3.0 MÓDULO 2</b></p> <p><b>Cap. 05:</b> As primeiras civilizações no Oriente Médio. <b>Cap. 06:</b> As primeiras civilizações na África.</p> <p><b>MOSTRA 2.0 –</b> Trabalho sobre a arte egípcia antiga. Projeto escrito</p> <p><b>SOMATIVA 5.0</b></p> <p><b>Cap. 07:</b> Grécia antiga: da formação da pólis à Guerra do Peloponeso. <b>Cap. 08:</b> Grécia antiga: legados culturais.</p>	<p><b>GEOGRAFIA</b></p> <p><b>DIVERSIFICADA TESTE - 3.0 MÓDULO 2</b></p> <p><b>Cap. 5:</b> A Terra: movimentos do planeta e suas consequências <b>Cap. 6:</b> O espaço representado: introdução à cartografia</p> <p><b>MOSTRA 2.0 –</b> Escrita do projeto.</p> <p><b>SOMATIVA 5.0</b></p> <p><b>Cap. 7:</b> O espaço representado: a linguagem cartográfica <b>Cap. 8:</b> Hidrografia: água e sociedade</p>
<p><b>ENSINO RELIGIOSO</b></p> <p><b>DIVERSIFICADA (DOIS TRABALHOS, VALENDO 4,0 = 8,0)</b></p> <p><b>Trabalho em grupo: Valores e princípios</b> - Uma pesquisa contendo a história de <b>3 líderes religiosos</b> que marcaram ou marcam a vida da humanidade. Ficará a critério do aluno quem vai ser o líder pesquisado, porém, o trabalho deverá conter uma imagem e ser realizado em, no mínimo, uma folha, com informações do líder escolhido. <b>Serão avaliados: a organização, o conteúdo e a criatividade nos trabalhos. (4,0).</b></p>	<p><b>ARTES</b></p> <p><b>AV1 – DIVERSIFICADA – 7.0</b></p> <p><b>5,0 –</b> Trabalho prático (<b>Capítulo 05:</b> Diferentes lugares, diferentes olhares)</p> <p><b>2,0 –</b> Atividade prática (<b>Capítulo 07:</b> Não basta olhar, é preciso ver)</p> <p><b>AV2 (3.0) 2.0 da MOSTRA + 1.0 do segundo trabalho (AV1)</b></p>



<p><b>Trabalho:</b> Em grupos de no máximo 2 componentes cada, os alunos produzirão um mapa mental para um dos capítulos da etapa. O trabalho deverá ser escrito (não digitado), contendo uma completa abordagem dos assuntos estudados na II etapa. <b>Serão avaliados: a organização, o conteúdo e a criatividade nos trabalhos. (4,0).</b></p> <p><b>MOSTRA 2.0 -</b></p>	<p>Trabalho prático artístico que fará com que os nossos educandos reflitam sobre a importância de valores éticos e morais.</p>
<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p>	<p><b>INTERIORIDADE</b></p>
<p><b>DIVERSIFICADA (DOIS TRABALHOS, VALENDO 4,0 = 8.0)</b> Trabalho em grupo – conteúdo: jogos x esporte - construção de jogos e brincadeiras. Junho/24 Trabalho em grupo – conteúdo: capacidades físicas - elaboração de um super trunfo, com atletas que irão para Paris 24. Agosto/24</p> <p><b>MOSTRA 2.0 – Projeto escrito</b></p>	<p><b>DIVERSIFICADA (DOIS TRABALHOS, VALENDO 4,0 = 8.0)</b> <b>Trabalho 1 –</b> individual: pesquisa em sala sobre Comunicação Não Violenta (27 a 31/05) <b>Trabalho 2 –</b> grupo: criar soluções, utilizando os conceitos da CNV, para um conflito escolar. (10 a 14/06) <b>MOSTRA 2.0 – Escrita do projeto</b></p>
<p><b>PRODUÇÃO DE TEXTO</b></p>	
<p><b>DIVERSIFICADA (UM TRABALHO VALENDO 3.0)</b> <b>Cap. 04: Histórias em quadrinhos</b> - Expressão fisionômica na HQ, p. 79 e 80. - Planos de desenho, p. 82. - A linguagem nas histórias em quadrinhos, p. 84 a 89. <b>AV1: Os alunos produzirão um gibi valendo 3,0 pontos. Será uma atividade em grupos de 4 componentes cada. Durante as aulas, receberão informações detalhadas. Faremos um festival com os gibis para arrecadar fundos e ajudar instituição carente.</b></p> <p><b>MOSTRA 2.0 - Escrita do projeto</b></p> <p><b>SOMATIVA 5.0</b> <b>Cap. 07: Notícia</b> - Surgimento do jornal, p. 136. - Elementos de uma notícia, p. 140 a 144. - Pontuação, p. 145 a 148. - Subjetividade e objetividade, p. 148 a 151.</p> <p><b>Cap. 08: Texto de opinião</b> - Características do gênero, p. 157 a 165.</p>	



**CRONOGRAMA DE AVALIAÇÃO – 6º ANO  
II ETAPA – NAP III 2024**

AV1 (VALOR 3,0) – TESTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO II ETAPA

6º ano – 50% de questões objetivas e 50% de questões discursivas.

05 questões discursivas (Cada questão valerá 0,4, totalizando 2,0 pontos).

05 questões objetivas, com alternativas: A B, C, D, E. (Cada questão valerá 0,2 totalizando 1,0 pontos).

6º ANO	24/06/2024 SEGUNDA	25/06/2024 TERÇA	26/06/2024 QUARTA	27/06/2024 QUINTA
	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA CIÊNCIAS	HISTÓRIA INGLÊS	PORTUGUÊS

AV1 – Trabalhos II ETAPA PERÍODO DE REALIZAÇÃO

6º ANO	05/05 a 02/08 - Artes, Educação Física, Interioridade, Ensino Religioso, Robótica, Produção
	Trabalho com literário, pesquisa, atividade direcionada, atividade no Laboratório Móvel, relatório de aula em campo, Mapa Mental, outros.

AV2 – MOSTRA II ETAPA (VALOR 2,0) 5º AO 7º ANOS

6º ANO	AGOSTO
	TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO – PROJETO ESCRITO

AV3 SOMATIVA II ETAPA (VALOR 5,0)

5º ano – 50% de questões objetivas e 50% de questões discursivas.

05 questões discursivas (Cada questão valerá 0,6, totalizando 3,0 pontos).

05 questões objetivas, com alternativas: A B, C, D, E. (Cada questão valerá 0,4, totalizando 2,0 pontos).

6º ANO	12/08/2024 (segunda-feira)	13/08/2024 (terça-feira)	14/08/2024 (quarta-feira)	15/08/2024 (quinta-feira)
	INGLÊS PRODUÇÃO	GEOGRAFIA CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS HISTÓRIA

**AVALIAÇÃO REPOSIÇÃO II ETAPA - Contraturno**

6º ano – 50% de questões objetivas e 50% de questões discursivas.

05 questões discursivas e 05 questões objetivas, com alternativas: A B, C, D, E.

6º ANO	20/08/2024 (TERÇA)	21/08/2024 (QUARTA)	22/08/2024 (QUINTA)
	PORTUGUÊS INGLÊS PRODUÇÃO	HISTÓRIA GEOGRAFIA	CIÊNCIAS MATEMÁTICA

**OBSERVAÇÃO 1:** O ALUNO DEVE ESTUDAR PELO LIVRO, PELO CADERNO, PELOS *SLIDES*, PELAS FOLHAS COMPLEMENTARES E PELOS MATERIAIS POSTADOS NA IÔNICA.

**OBSERVAÇÃO 2:** NO CASO DE O ALUNO PERDER AVALIAÇÕES, O RESPONSÁVEL PELO ESTUDANTE DEVERÁ PROCURAR A COORDENAÇÃO, NO PRAZO DE ATÉ 72H, PARA SOLICITAR REPOSIÇÃO.

**OBSERVAÇÃO 3:** ENVIAREMOS POSTERIORMENTE O CALENDÁRIO COM OS DIAS DE AULA E PROVA DE RECUPERAÇÃO FINAL.

NATAL, 24 de maio de 2024.

**JEANE BEZERRA GOMES DA SILVA ESPÍNOLA**  
COORDENADORA PEDAGÓGICA/NAP III.