



## ROTEIRO DE CONTEÚDOS (III ETAPA) – 9º ANO

“O estudante tem um ofício, um trabalho, uma arte de fazer e um saber fazer. No estudo, torna-se estudante [...] Os estudantes Maristas são sujeitos de sua aprendizagem.” (Projeto Educativo Marista, 2010)

**Caros estudantes, estamos chegando à reta final de nosso ano letivo, por isso, orientamos que continuem se dedicando a estudar de maneira sistematizada. Separem um tempo do dia para reverem os exercícios realizados em sala de aula, bem como lembrem-se: todo dia é dia de estudar!**

**Desejamos que, com organização e empenho, vocês possam construir bons hábitos de estudo.**

ARTE	BIOLOGIA
<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <p><b>CAP. 9- COMPOSIÇÃO É OLHAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Compondo imagens cúbicas</li><li>- Das formas geométricas à colagem</li><li>- Como você vê as imagens do mundo?</li><li>- Quando a imagem toma outras proporções</li></ul> <p><b>CAP. 10- RECCORTA, COLA E CRIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- As imagens da aquarela</li><li>- Recorta e cola</li><li>- Colagem brasileira</li><li>- Uma doce colagem</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <p><b>- CAP. 11- MONTAGEM É ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A arte de montar</li><li>- Assemblage de Picasso</li></ul> <p><b>CAP. 12- O boom da Pop Art</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pop Art</li><li>- Um grupo independente</li><li>- Um mestre da colagem</li><li>- Pop Art e pinturas combinadas</li><li>- As pin-ups</li><li>- Pop Arte desembarca no Brasil</li></ul>	<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <p><b>Cap. 9 Genética</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Divisão celular: MEIOSE</li><li>- Fases da MEIOSE</li></ul> <p><b>Cap. 10: Os princípios de Lamarck e Darwin,</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ideias fixistas e transformistas</li><li>- Os princípios de Lamarck</li><li>- Seleção natural</li><li>- Geologia e estudo dos fósseis</li><li>- Darwin adaptação dos seres vivos</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <p><b>Cap. 11: Seleção natural e especiação.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Hereditariedade e evolução</li><li>- Requisitos da seleção natural</li><li>- Especiação</li><li>- Variabilidade genética</li><li>- Teoria sintética da evolução</li><li>- Árvore filogenética e evolução biológica</li></ul> <p><b>Cap. 12: Origem da vida</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Características da terra que permite a presença de vida</li><li>- Como surgiu a vida</li><li>- Conservação x preservação</li><li>- Unidades de conservação</li></ul>



ENSINO RELIGIOSO	EDUCAÇÃO FÍSICA
<p>Módulo III – do Livro didático de Ensino Religioso: cap.: 1,2 e 3</p> <p><b>DIVERSIFICADA:</b> CAP 01.: Encontros e desencontros em nome de Deus; CAP 02.: Promoção humana e ética religiosa.</p> <p><b>SOMATIVA</b> CAP 01.: Encontros e desencontros em nome de Deus; CAP 02.: Promoção humana e ética religiosa; CAP 03.: Líderes Religiosos.</p>	<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ginástica e saúde (Nutrição alimentar)</li><li>- Lutas do Brasil</li></ul>
FÍSICA	GEOGRAFIA
<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Óptica Geométrica - Cap. 04</li><li>- Espelhos Planos</li><li>- Espelhos Esféricos</li><li>- Câmara Escura de Orifício</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lentes</li><li>- Defeitos da Visão</li></ul>	<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Natureza de paisagens na Ásia e Oceania (cap.09)</li><li>Relevo</li><li>Hidrografia</li><li>Instabilidade geológica</li><li>Questões ambientais</li><li>- A formação dos territórios na Ásia e na Oceania (cap. 10)</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dinâmicas demográficas na Ásia e na Oceania (cap. 11)</li><li>- Organizações e dinâmicas econômicas na Ásia e na Oceania (cap.12)</li></ul>
HISTÓRIA	INGLÊS
<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- República Liberal ou Populista (1946 – 1964)</li><li>- Ditadura Militar</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ditadura Militar</li><li>- Guerra Fria</li><li>- Nova República</li></ul>	<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <p>Unit 7 "Africa: Past, Present and Future"</p> <p><b>SOMATIVA</b></p> <p>Unit 8 "What's important to me?"</p>



MATEMÁTICA	PORTUGUÊS
<p><b>AVALIAÇÃO DIVERSIFICADA</b></p> <p>cap. 9: As funções e a mobilidade urbana</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Função do afim e função quadrática.</li></ul> <p>cap.10: Trigonometria</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Razões trigonométricas no triângulo retângulo, ângulos notáveis.</li></ul> <p><b>AVALIAÇÃO SOMATIVA</b></p> <p>Cap. 4: Estatística</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gráficos</li><li>• Medidas de tendência central</li></ul> <p>Cap 05: Razão e proporção</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Razões especiais: Escala, densidade demográfica e velocidade média</li></ul> <p>cap.11: Áreas e Volumes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Áreas</li><li>• Volume de prismas</li></ul> <p>cap.12: Educação financeira</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Juros Simples.</li><li>• Juros compostos.</li><li>• Problemas envolvendo porcentagens.</li></ul>	<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Regência nominal e verbal</li><li>- Colocação pronominal</li><li>- “O Sertão vai virar mar”</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Regência nominal e verbal</li><li>- Crase</li><li>- Colocação pronominal</li><li>- Concordância nominal e verbal</li><li>- Metrificação e rima</li><li>- Orações subordinadas substantivas</li><li>- Figuras de linguagem</li><li>- Leitura X compreensão</li></ul>
PRODUÇÃO DE TEXTO	QUÍMICA
<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conclusão com proposta de intervenção (agente, ação, meio, efeito e construções nula ou inválidas);</li><li>- Coesão textual;</li><li>- Coerência textual;</li><li>- Produção de um texto dissertativo-argumentativo.</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Introdução textual (contextualização, problematização e tese).</li><li>- Argumentação e modalização;</li><li>- Construção de repertório (fonte, conteúdo, associação, comentário).</li><li>- Coesão textual.</li><li>- Coerência textual.</li><li>- Aspectos gramaticais associados à construção textual (por exemplo: quantidade de períodos,</li></ul>	<p><b>DIVERSIFICADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reações químicas</li><li>- Classificação das reações</li><li>- Cálculo da massa molecular</li></ul> <p><b>SOMATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reações químicas</li><li>- Classificação das reações</li><li>- Cálculo da massa molecular</li><li>- Lei de Lavoisier (Balanceamento das reações)</li><li>- Lei de Proust</li></ul>



obediência à margem, separação silábica, paragrafação, entre outros).  
- Conclusão com proposta de intervenção (agente, ação, meio, efeito e construções nula ou inválidas).

Atenciosamente,

JANAINA BEZERRA  
COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA.