

**7º ANO – MATUTINO/VESPERTINO
ROTEIRO DE CONTEÚDOS – I ETAPA/2023**

Prezados Pais e/ou Responsáveis,

Segue o cronograma de avaliações com os conteúdos programáticos relativos à I etapa. Diante disso, ressaltamos alguns pontos:

- Os componentes curriculares de **Ensino Religioso, Produção de Texto e Artes** terão suas notas, **AV1 e AV2 (diversificada e Mostra)**, computadas por meio de trabalhos realizados em sala e em casa e do Projeto Mostra. Essas atividades proporcionarão, pelo uso de linguagens múltiplas (corporal, visual, escrita e oral), experiências e compreensão de mundo.
- Os componentes curriculares de **Educação Física e Interioridade** terão sua nota computada através da **AV1** (avaliação diversificada).
- Os conteúdos **programáticos são flexíveis**, podendo sofrer alterações no decorrer da etapa.
- As reposições, conforme consta no guia do estudante, são para os educandos que, **por justa causa**, faltarem a qualquer atividade avaliativa, **EXCETO nos processos avaliativos de recuperação e reposição**. Portanto, frisamos que **NÃO** existe reposição de reposição e/ou recuperação, a não ser em casos validados pela Direção. Vale salientar, também, que as reposições ocorrerão nos turnos **VESPERTINO E NOTURNO**, sendo fundamental a organização das famílias para que tudo transcorra seguindo as orientações para tal.
- Para revisão de avaliação, o prazo será de 72 horas a partir da data de devolução do professor.**

MATEMÁTICA	INGLÊS
<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 4.0</u> 2,0 – Circuito dos inteiros – em sala – de 05 a 11/03 2,0 – Listas de exercícios, jogos na Plataforma Lônica – em sala - de 12 a 18/03</p> <p><u>AV2 – SOMATIVA 4.0</u> Capítulo 1: Sequência numéricas e números primos Capítulo 2: Números negativos e positivos Capítulo 3 Números Racionais</p> <p><u>AV3 – AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR 2.0</u> Capítulo 2: Números negativos e positivos Capítulo 3 Números Racionais</p>	<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 4.0</u> 2.0 – Atividade Individual em sala com conteúdo referente a UNIT 1 (What are you watching?) – em sala – de 27/02 a 03/03 2.0 – Atividade em grupo, realizada em sala (THE HISTORY PROJECT) – em sala - de 13 a 17/03</p> <p><u>AV2 – SOMATIVA 4.0</u> Unit 1 – What are you watching? Unit 2 – Out of the past. Unit 3 – What’s the story?</p> <p><u>AV3 – MOSTRA 2.0</u> 2.0 – Atividade em grupo com o tema Bullying.</p>
PORTUGUÊS	CIÊNCIAS
<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 4.0</u> 2,0 - Livro Poesias - Produção de um poema sobre a mulher – em sala - de 23 a 28/03 2,0 - Atividade Diagnóstica – Questões sobre os conteúdos estudados durante a etapa – em sala - de 13 a 17/03</p> <p><u>AV2 – SOMATIVA 4.0</u> Elementos da narrativa; Sintagma nominal; Crônica; Textos de memória; Variação linguística social e regional. A coesão como um recurso expressivo; Tipos de discurso: discurso direto e discurso indireto.</p> <p><u>AV3 – MOSTRA 2.0</u> Produção de um poema para a Mostra Científica sobre o projeto “Bullying Comigo Não”.</p>	<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 4.0</u> 1,0 fichamentos e mapas mentais – em sala - de 06 a 10/03 2,0 relatórios de práticas experimentais – em casa – de 03/02 (uso do jaleco) 1,0 laboratório maker – de 27 a 31/10</p> <p><u>AV2 – SOMATIVA 4.0</u> Capítulo 2 – A atmosfera e a vida na Terra Capítulo 3 – A atmosfera e o clima Capítulo 4 – As mudanças da atmosfera e o ar das cidades.</p> <p><u>AV3 – AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR 2.0</u> • Capítulo 1 – A Terra antes da vida.</p>



HISTÓRIA	GEOGRAFIA
<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 4.0</u> 2,0 - The History Project – A Museum Display (projeto interdisciplinar entre Inglês e História). 2,0 - Seminário em grupo sobre a Idade Média (cap. 01): 13 a 16/03</p> <p><u>AV2 – SOMATIVA 4.0</u></p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 01 – O mundo medieval e Cap. 02 – Os Renascimentos: cultural e urbano. <p><u>AV3 – AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR 2.0</u></p> <ul style="list-style-type: none">Cap. 03 – As reformas religiosas e Cap. 04 – A formação dos Estados Modernos.	<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 4.0</u> 2,0 – Mapa mental/Linha do tempo – em sala – de 13 a 17/03 2,0 – Atividade/lônica – em casa – de 06 a 10/03</p> <p><u>AV2 – SOMATIVA 4.0</u> Cap. 2 – As regiões e as regionalizações Cap. 3 – A formação do povo brasileiro Cap. 4 – A população brasileira no século XXI</p> <p><u>AV3 – AVALIAÇÃO INTERDISCIPLINAR 2.0</u> Cap. 2 – As regiões e as regionalizações Cap. 3 – A formação do povo brasileiro</p>
ENSINO RELIGIOSO	ARTES
<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 8.0</u> 4,0 - Meu Mosaico - cada aluno vai produzir a história da sua família (criar um mosaico contando “quem é você” e como aquele mosaico representa sua existência) atividade para casa (entregar em 17 de março)</p> <p>4,0 – Pesquisa sobre datas de festas religiosas ou culturais no Brasil (entregar a pesquisa no caderno, em, no mínimo, uma folha, contendo desenhos ou fotos desses acontecimentos: festa junina, carnaval e semana santa) - atividade para casa (entregar em 30 de março)</p> <p><u>AV3 – MOSTRA 2.0</u> Em grupo, os alunos produzirão um banner sobre o tema da mostra (tamanho do banner 0,60 m de largura por 40 m de altura) - atividade em casa e sala (entregar o Banner em 06 de abril)</p>	<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 8.0</u></p> <p>4,0 – Trabalho prático (capítulo 1 - O constante diálogo entre o ser humano e a arte). Realizar em casa e apresentar na sala - de 07 a 09/03.</p> <p>4,0 – Atividade plataforma iônica (capítulo 4 - A influência africana nas artes). Realizar em casa - de 20 a 24/03.</p> <p><u>AV3 – MOSTRA – Área de linguagens (2.0)</u> Trabalho prático artístico sobre o assunto do bullying. Esse trabalho fará com que os nossos educandos reflitam seus valores éticos e morais.</p>
EDUCAÇÃO FÍSICA	INTERIORIDADE
<p>AV1 – DIVERSIFICADA – 10.0 Avaliação dividida em duas partes: 8,0 – Trabalho prático sobre as diversas formas de inclusão com o Voleibol e o futebol – em sala - de 14 a 17/03 2,0 – Mapa mental sobre o bullying e a mulher no esporte: Respeitando as diferenças.</p>	<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 10.0</u> 4,0 - Atividade reflexiva: cap. 1 e 2 – em sala – de 02 a 13/03 6,0 - Registro de vivência: cap. 3 e 4 – em sala – de 24/03 a 03/04</p>
PRODUÇÃO DE TEXTO	
<p><u>AV1 – DIVERSIFICADA – 8.0</u> 4,0 - Ativ. 01: Atividade na lônica sobre os gêneros estudados - Gênero Receita Culinária – p. 8 a 26 e - Gênero Regras de jogo – p. a 47. Realizar em casa até 30/03. 4,0 - Ativ. 02: Produção de um jogo e suas regras + apresentação/vivência do jogo. O trabalho será em grupo. Terá início e orientação em sala, depois poderá ser concluído em casa. Realizar em sala e casa até 05/04.</p> <p><u>AV3 – MOSTRA – Área de linguagens (2.0)</u> Atividade: Produção de uma receita poética. Montar um cartaz com a receita para exposição. A produção será em grupo, com orientação em sala. A conclusão do trabalho poderá ser em casa com a entrega na data que será combinada com os alunos.</p>	



CRONOGRAMA DE AVALIAÇÃO – 7º ANO
I ETAPA – EFAI 2023

AV1 (VALOR 4,0) – ATIVIDADE DIVERSIFICADA PERÍODO DE REALIZAÇÃO	
7º ANO	01 a 17/03
	Trabalho com literário, pesquisa, atividade direcionada, atividade no Laboratório Móvel, relatório de aula em campo, Mapa Mental, outros. Os componentes de Artes, Educação Física, Interioridade, Ensino Religioso e Produção de Texto podem ultrapassar a data estipulada.

AV3 INTERDISCIPLINAR (VALOR 2,0)	
10 questões objetivas com alternativas: A B, C, D, E. (Cada questão valerá 0,2, totalizando 2,0 pontos).	
7º ANO	QUARTA-FEIRA - 29/03
	CIÊNCIAS, MATEMÁTICA HISTÓRIA E GEOGRAFIA

AV3 MOSTRA (VALOR 2,0) 5º AO 7º ANOS (ÁREA DE LINGUAGEM)	
7º ANO	SEXTA-FEIRA - 14/04
	PORTUGUÊS, PRODUÇÃO DE TEXTO, RELIGIÃO, INGLÊS, ARTES e EDUCAÇÃO FÍSICA

AV2 SOMATIVA (VALOR 4,0)					
7º ano – 30% de questões objetivas e 70% de questões discursivas. 07 questões discursivas com subitens: A e B. (Cada questão valerá 0,4, totalizando 2,8 pontos). 03 questões objetivas com alternativas: A B, C, D, E. (Cada questão valerá 0,4, totalizando 1,2 pontos).					
7º ANO	24/04/2023 (SEGUNDA)	25/04/2023 (TERÇA)	26/04/2023 (QUARTA)	27/04/2023 (QUINTA)	28/04/2023 (SEXTA)
	PORTUGUÊS	INGLÊS GEOGRAFIA	HISTÓRIA	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS

AVALIAÇÃO REPOSIÇÃO					
7º ANO - 30% de questões objetivas e 70% de questões discursivas 07 questões discursivas com subitens: A e B. (Cada questão valerá 1,0, totalizando 7,0 pontos). 03 questões objetivas com alternativas: A B, C, D, E. (Cada questão valerá 1,0, totalizando 3,0 pontos).					
Observação: os estudantes que farão reposição receberão as orientações sobre horário e local em comunicado posterior.					
7º ANO	03/05/2023 QUARTA	04/05/2023 QUINTA	05/05/2023 SEXTA	08/05/2023 SEGUNDA	09/05/2023 TERÇA
	PORTUGUÊS PRODUÇÃO DE TEXTO ARTES	HISTÓRIA INGLÊS	ED. FÍSICA CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA RELIGIÃO



AVALIAÇÃO RECUPERAÇÃO

7º ANO - 30% de questões objetivas e 70% de questões discursivas.

07 questões discursivas com subitens: A e B. (Cada questão valerá 1,0, totalizando 7,0 pontos).

03 questões objetivas com alternativas: A B, C, D, E. (Cada questão valerá 1,0, totalizando 3,0 pontos).

Observação: os estudantes que farão recuperação receberão as orientações sobre horário e local em comunicado posterior.

	15/05/2023 SEGUNDA	16/05/2023 TERÇA)	17/05/2023 QUARTA	18/05/2023 QUINTA
7º ANO	PORTUGUÊS PRODUÇÃO DE TEXTO ARTES	HISTÓRIA GEOGRAFIA RELIGIÃO	ED. FÍSICA CIÊNCIAS	MATEMÁTICA INGLÊS

OBSERVAÇÃO 1: O ALUNO DEVE ESTUDAR PELO LIVRO, CADERNO, *SLIDES* E FOLHAS COMPLEMENTARES.

OBSERVAÇÃO 2: NO CASO DE O ALUNO PERDER AVALIAÇÕES, O RESPONSÁVEL PELO ESTUDANTE DEVERÁ PROCURAR A COORDENAÇÃO, NO PRAZO DE ATÉ 72H, PARA SOLICITAR REPOSIÇÃO.

NATAL, 23 DE FEVEREIRO DE 2023.

JEANE BEZERRA GOMES DA SILVA ESPÍNOLA
COORDENADORA PEDAGÓGICA/NAP III.