






## Lista de Materiais 2024

MATERNAL II – EDUCAÇÃO INFANTIL		
CAPA	LIVROS LITERÁRIOS	
	JANISCH, Heinz. <b>Eu sou assim e vou te mostrar</b> . São Paulo: Brinquete Book, 2017. ISBN: 9788574125466.	1º trimestre
	RIBEIRO, Jonas. <b>Filhotinho</b> . São Paulo: Foca Livro, 2021. ISBN: 9786589040064.	2º trimestre
	SECCO, Patrícia Engel; Amaral, Tarsilinha do. <b>Tarsilinha e as formas</b> . São Paulo: Melhoramentos, 2021. ISBN: 9786555392463.	3º trimestre
1 livro literário, de acordo com a faixa etária do estudante, devendo ser entregue à professora regente na primeira semana de aula (fará parte da biblioteca de sala e será devolvido no fim do ano).		
MATERIAIS DE USO DIÁRIO (manter sempre na mochila)		
<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 conjuntos de roupa (para imprevistos).</li><li>• 4 cuecas ou calcinhas.</li><li>• 4 fraldas (se o estudante fizer uso).</li><li>• 1 frasco de sabonete líquido.</li><li>• 1 pomada para assaduras (repor sempre que necessário).</li><li>• 1 pacote de lenços umedecidos (para higiene do estudante).</li><li>• 1 toalha de banho (armazenada em saco impermeável).</li><li>• 1 garrafinha para água.</li></ul>		
MATERIAIS DE SALA (trazer na mochila no primeiro dia de aula)		
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 brinquedo musical.</li><li>• 1 brinquedo (acessórios de cozinha, ferramentas etc.).</li><li>• 1 brinquedo de encaixe (peças grandes).</li><li>• 1 fantoche grande.</li><li>• 1 kit (animais, frutas, bonecos) (peças grandes).</li><li>• 1 jogo pedagógico adequado para a idade (montagem, blocos grandes, formas grandes).</li></ul>		<p><b>Obs.: esses materiais serão de uso coletivo em sala de aula.</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 camiseta branca para pintura (tamanho adulto).</li><li>• 1 foto 10x15 (em um envelope identificado com nome).</li><li>• 1 pasta catálogo A3 com 80 plásticos (grossos) transparentes.</li><li>• 1 tela para pintura 30x40 cm.</li><li>• 1 caixa de giz cera grosso com 12 cores, 12x7x5 (cumprimento x largura x espessura).</li><li>• 1 batedor de pintura.</li><li>• 1 conjunto de caneta hidrocor (12 cores), jumbo.</li></ul>		





## MATERIAIS PARA ATIVIDADES COLETIVAS

(não há necessidade de identificação)

**A entrega dos materiais, para uso das atividades coletivas, ocorrerá de 15/1 a 2/2/24, das 8h às 12h e das 13h às 17h.**

Essa organização prévia garantirá um processo de acolhida e início das aulas com mais tranquilidade aos estudantes.

- 2 blocos de papel A4 criativo (cores variadas).
- 2 blocos de papel cartão A3 cor branca – 200 mg.
- 2 blocos de papel cartão A3 (cores variadas).
- 1 caixa de cola colorida com *glitter*.
- 2 caixas de cola colorida.
- 2 caixas de giz de cera 12 cores (jumbo ou triangular).
- 2 canetas pretas (com ponta porosa, grossa).
- 1 conjunto de canetas permanentes 1.0 mm (6 cores).
- 250 g de areia colorida.
- 1 folha de papel panamá.
- 2 lixas d'água pretas.
- 1 rolo de fita de tafetá verde ou vermelha (2 cm ou 3 cm de largura).
- 2 metros de tecido (algodão cru).
- 1 metro de tecido (estampado).
- 1 metro de TNT (azul ou vermelho).
- 1 metro de papel contact (estampa infantil).
- 2 cartolinas dupla face (cores diversas).
- 1 novelo de lã.
- 1 pacote de balão nº 7 (cor opcional).
- 2 pacotes de lantejoulas (tamanho grande).
- 2 pacotes de palitos de picolé.
- 1 pacote de papel (100 folhas) tamanho A3 – cor branca.
- 3 potes de massa de modelar 500 g.
- 1 pote de tinta guache (marrom ou bege).
- 12 prendedores (madeira) de roupas.
- 2 tubos de cola branca 110 g.

## ORIENTAÇÕES GERAIS

Será entregue aos estudantes no início do ano letivo uma agenda escolar Marista.

## INFORMAÇÕES ÚTEIS

### 1º ENCONTRO PEDAGÓGICO COM AS FAMÍLIAS

**Data:** 5/2, segunda-feira.

**Horário:** 10h (para os estudantes do matutino); 16h (para os estudantes do vespertino).

**Local:** Espaço Cultural Ir. Afonso Haus.

**Pauta:** apresentação das turmas, dos docentes e da proposta pedagógica.

### INÍCIO DAS AULAS

Dia 6 de fevereiro.



COLÉGIO MARISTA  
CHAMPAGNAT - TAGUATINGA

MARISTA CENTRO-NORTE

**MATRÍCULAS  
ABERTAS**



## PLANO DE UTILIZAÇÃO DO MATERIAL ESCOLAR Lei Distrital nº 4.311/2009

### MATERNAL II - EDUCAÇÃO INFANTIL

Material escolar (uso individual)	Utilização de acordo com os Campos de Experiência*	Utilização nas atividades de grafismo e atividades literárias	Utilização no Projeto Ler, Escrever e Viver	Utilização para construção de portfólio	Utilização como suporte à aprendizagem	Utilização para estudo domiciliar
1 JANISCH, Heinz. <b>Eu sou assim e vou te mostrar.</b> São Paulo: Brinque Book, 2017. ISBN: 9788574125466.	X	X	X		X	X
2 RIBEIRO, Jonas. <b>Filhotinho.</b> São Paulo: Foca Livro, 2021. ISBN: 978658904006;	X	X	X		X	X
3 SECCO, Patrícia Engel; Amaral, Tarsilinha do. <b>Tarsilinha e as formas.</b> São Paulo: Melhoramentos, 2021. ISBN: 9786555392463.	X	X	X		X	X
4 1 brinquedo musical.	X		X		X	
5 1 brinquedo (acessórios de cozinha, ferramentas, etc.).	X				X	
6 1 fantoche grande.	X	X	X		X	
7 1 <i>kit</i> (animais, frutas, bonecos) - (peças grandes)..	X				X	
8 1 jogo pedagógico adequado para a idade (encaixe, montagem, blocos grandes, formas grandes).	X				X	
9 1 camiseta branca para pintura (tamanho adulto).	X					
10 1 foto 10x15 (em um envelope identificado com nome).				X		
11 1 pasta catálogo A3 com 80 plásticos (grossos) transparentes.				X		
12 1 batedor de pintura.	X					
13 1 conjunto de caneta hidrocor (12 cores), jumbo.	X	X				





Material escolar (uso individual)		Utilização de acordo com os Campos de Experiência*	Utilização nas atividades de grafismo e atividades literárias	Utilização no Projeto Ler, Escrever e Viver	Utilização para construção de portfólio	Utilização como suporte à aprendizagem	Utilização para estudo domiciliar
14	1 tela para pintura 30x40 cm.	X					
15	2 blocos de papel A4, criativo, cores variadas.	X	X		X	X	
16	2 blocos de papel cartão A3, cor branca, 200 mg.	X	X		X	X	
17	2 blocos de papel cartão A3, cores variadas.	X	X		X	X	
18	1 caixa de cola colorida com <i>glitter</i> .	X	X		X	X	
19	2 caixas de cola colorida.	X	X		X	X	
20	2 caixas de giz de cera, 12 cores, jumbo ou triangular.						
21	2 canetas pretas de ponta porosa.	X	X		X		
22	1 conjunto de canetas permanentes, 1.0 mm, 6 cores.	X	X		X		
23	250 g de areia colorida.	X				X	
24	1 folha de papel panamá.	X				X	
25	2 lixas d'água pretas.	X				X	
26	1 rolo de fita de tafetá verde (2 cm ou 3 cm de largura).	X			X		
27	2 metros de tecido (algodão cru).	X		X	X		
28	1 metro de tecido (estampado).	X		X	X		
29	1 metro de TNT (azul ou vermelho)	X		X	X	X	
30	1 metro de contact (estampa infantil)			X	X		
31	2 Cartolinas dupla face (cores diversas)	X	X	X	X	X	
32	1 novelo de lã.	X		X	X		





Material escolar (uso individual)		Utilização de acordo com os Campos de Experiência*	Utilização nas atividades de grafismo e atividades literárias	Utilização no Projeto Ler, Escrever e Viver	Utilização para construção de portfólio	Utilização como suporte à aprendizagem	Utilização para estudo domiciliar
33	1 pacote de balão nº 7 (cor opcional)	X		X		X	
34	2 pacotes de lantejoulas (tamanho grande).	X			X		
35	2 pacotes de palitos de picolé.	X					
36	1 pacote de papel (100 folhas) tamanho A3, cor branca.	X	X	X	X		
37	3 potes de massa de modelar 500 g.	X				X	
38	1 pote de guache (marrom ou bege).	X				X	
39	12 prendedores (madeira) de roupas	X	X			X	
40	2 tubos de cola branca 110 g.	X				X	

**IMPORTANTE!**

Este plano de execução tem por finalidade esclarecer a comunidade educativa acerca da utilização dos materiais didáticos e pedagógicos na Educação Infantil. A utilização dos recursos pelos estudantes visa o desenvolvimento de atividades com foco nas habilidades específicas do ano escolar e, além disso, propicia ao estudante diversificadas experiências de aprendizagem e a construção do conhecimento de acordo com as matrizes curriculares marista para a Educação Infantil. Algumas medidas de tamanho e formato, solicitadas em materiais específicos, visam atender à faixa etária em suas necessidades de manuseio e aplicação.

\*Campos de Experiência: escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidade, relações e transformações; corpo, gestos e movimentos; o eu, o outro e o nós; traços, sons, cores e formas.