

Comunicado nº 13 - 3/2021/ NAP IV

Assunto: Errata - Roteiro de estudos – 1º trimestre

Público-alvo: estudantes do 9º ano - EFAF

Taguatinga, 1º de fevereiro de 2021.

Prezados estudantes, pais e/ou responsáveis,

***“Para bem educar, é preciso antes de tudo amar e amar a todos igualmente.”
São Marcelino Champagnat***

Seguem informações referentes ao processo avaliativo do 1º trimestre.

- As avaliações do Ensino Fundamental Anos Finais ocorrerão **em turno contrário às aulas**, de acordo com o calendário específico de avaliações, **das 14h20 às 18h20**.
- Disponibilizaremos uma sala de aula remota somente para os estudantes que apresentam maiores dificuldades ou que tenham necessidade de tirar dúvidas: *link* de acesso – turma do 9º ano – Anos Finais: <https://bit.ly/2OdNpMj>
- **O protocolo de provas remotas Segue protocolo de avaliações remotas.**
- Caso seja necessária a ausência do estudante da avaliação, a Orientação Educacional deverá ser informada pelos pais por telefone ou *e-mail*.

Orientador Educacional	José Carlos	<i>E-mail:</i> jcsantos.df@marista.edu.br Telefones: 2191- 1516 e 99666-1013
Orientadora Educacional	Antonina de Jesus	<i>E-mail:</i> ajmoura@marista.edu.br Telefones: 2191- 1531 e 99645-6551
Assistente Educacional	Arlene Rodrigues	<i>E-mail:</i> arsouza@marista.edu.br Telefone: 2191- 1527 e 9 9966-1014

- Para garantir o sucesso nos estudos é importante que o aluno siga algumas dicas importantes:
 - Organizar o horário, estabelecendo rotina diária para estudo.
 - Ler no livro didático os objetos de conhecimentos trabalhados em sala.
 - Evitar acumular dúvidas.
 - Solicitar esclarecimentos aos docentes.
 - Realizar todas as tarefas, atividades e trabalhos.

P1 - INTERDISCIPLINAR - (BLOCO 1) Áreas de Conhecimento: TEXTO/GRAMÁTICA, LITERATURA, BIOLOGIA, QUÍMICA E GEOGRAFIA DATA DE APLICAÇÃO: 12 DE MARÇO PONTUAÇÃO: 10,00	
Literatura	Objetos de conhecimentos Carta aberta. carta aberta X artigo de opinião. livro “O Auto da Compadecida”. Páginas do material SME Módulo 1, capítulo 1 - páginas 9 a 18.
Geografia	Objetos de conhecimentos Regionalização. Formas de ver e estudar o mundo. Cartografia e a regionalização do mundo. O Eurocentrismo. As divisões do mundo. O mundo bipolar. Norte – Sul: um mundo desigual. Páginas do material SME Módulo I - Capítulo 1 – páginas 09 a 19.
Biologia	Objetos de conhecimentos Núcleo celular e material genético - Módulo 3. Capítulo 9. Páginas do material SME: 9 a 13.
Texto/Gramática	Objetos de conhecimentos Substantivo e verbo – palavras nucleares. Concordância verbal. Frase, oração e período. Período simples e composto. Período composto por coordenação. Oração coordenada assindética e sindética. Classificação das orações coordenadas. Páginas do material SME Módulo 1, capítulo 1, páginas 23 a 30 e material disponível no <i>Teams</i> .
Química	Objetos de conhecimentos Introdução ao estudo da Química. Química Verde. O nascimento da Química como ciências (Da Pré-história à Alquimia). Método Científico. Páginas do material SME Módulo 2- capítulo 6 - transformações dos materiais e reações químicas. Estudar com caderno, tabelas, relatórios, textos complementares, materiais de estudo no <i>Teams</i> sala de aula e lista de exercícios, revisão P1.

P1 - INTERDISCIPLINAR - (BLOCO 2) Áreas de Conhecimento: MATEMÁTICA I e II, INGLÊS, FÍSICA, HISTÓRIA E ARTE DATA DE APLICAÇÃO: 23 DE MARÇO PONTUAÇÃO: 10,00	
Matemática I	Objetos de conhecimentos Conjunto dos números racionais. Operações com números racionais. Potenciação. Radiciação. Páginas do material SME Módulo 1 – Capítulo 1 – Páginas 10 a 24.
Matemática II	Objetos de conhecimentos Análise, leitura e construção de gráficos. Média aritmética simples e ponderada. Moda e mediana. Páginas do material SME Módulo 1 -capítulo 4 (página 128 a 158).
Inglês	Objetos de conhecimentos Text Genres of the English Language, Parts of the House, Text Analysis and Adjectives in English. Material SME Chapter 5 – Book Own It.
História	Objetos de conhecimentos Módulo 1 – Capítulo 1 – A Primeira República. Páginas do material SME Páginas 10 a 33.
Arte	Objetos de conhecimentos Diálogo entre presente e passado: <ul style="list-style-type: none"> - Arte e história. - Arte na Pré-história. - Consequências estéticas. - Manifestações artísticas. - Arte como documento histórico. Análise objetiva, subjetiva e formal. Funções da arte. Páginas do material SME Módulo 1 – Capítulo 1 – páginas 9 a 16, slides e caderno.
Física	Objetos de conhecimentos Composição e estrutura do Sistema Solar, assim como a sua localização na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo. Diferentes leituras do céu e explicações sobre a origem da Terra, do Sol ou do Sistema Solar às necessidades de distintas culturas (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal etc.). Viabilidade da sobrevivência humana fora da

	Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos envolvidos em viagens interplanetárias e interestelares. Ciclo evolutivo do Sol (nascimento, vida e morte) baseado no conhecimento das etapas de evolução de estrelas de diferentes dimensões e os efeitos desse processo no nosso planeta. Páginas do material SME Módulo 1 – Cap. 1 (pág. 8 a 35).
--	--

P1 - INTERDISCIPLINAR - (BLOCO 1) Área de Conhecimento: REDAÇÃO DATA DE APLICAÇÃO: 23 DE FEVEREIRO PONTUAÇÃO: 10,00	
Redação (25/02/21)	Objeto de conhecimento: carta Aberta. Material SME: módulo 1, capítulo 1.

P1 Áreas de Conhecimento: EDUCAÇÃO FÍSICA, INTERIORIDADE E ENSINO RELIGIOSO DATA DE APLICAÇÃO: será processual, ou seja, cada docente desenvolverá atividades diversas durante o trimestre. PONTUAÇÃO: 13,00	
Educação Física	Objetos de conhecimentos Importância das atividades estruturadas, como forma de evitar o sedentarismo. A importância da educação física para o desenvolvimento infanto-juvenil. Atividade física como forma de melhorar a qualidade de vida. Benefícios da atividade física durante a pandemia. Alongamento, flexibilidade e condicionamento físico. Atividades avaliativas Construção de textos e mapas conceituais. Critérios da avaliação Coesão, domínio dos conteúdos e organização das informações.
Interioridade	Objetos de conhecimentos Criar por meio da imaginação. Identificar valores ou o que é importante para si mesmo. Admirar a realidade em sua profundidade. Desenvolver a criatividade e a imaginação por meio do olhar. Atividades avaliativas As avaliações serão realizadas por meio de formulários de autoavaliação. Critérios da avaliação Capacidade de se auto conhecer, refletir sobre suas ações, desenvolver habilidades socioemocionais.
Ensino Religioso	Objetos de conhecimentos Tradições Religiosas e as visões sobre a história. Os discursos religiosos em relação aos conhecimentos científicos e implicações práticas. O Sagrado/Transcendente como elemento de integração da existência. Atividades avaliativas

	Produção e apresentação de seminário sobre a relação entre o discurso religioso e científico sobre a origem do mundo e do homem e suas questões existenciais.
	<p>Critérios da avaliação</p> <p>1º momento: pesquisa e seleção de materiais.</p> <p>2º momento: produção do material para apresentação.</p> <p>3º momento: apresentação.</p> <p>APLICAÇÃO</p> <p>De 1º a 12/03.</p>

<p>P1 - SIMULADO</p> <p>DATA DE APLICAÇÃO: 18 e 19 DE MARÇO</p> <p>PONTUAÇÃO: 3,00 (Para todas os componentes curriculares, exceto Educação Física, Ensino Religioso e Interioridade)</p>	
1º dia	<p>Linguagens, códigos e suas tecnologias</p> <p>Ciências humanas e suas tecnologias</p> <p>30 itens e redação</p>
2º dia	<p>Ciências da Natureza e suas tecnologias</p> <p>Matemática e suas tecnologias</p> <p>30 itens</p>

<p>P2 -ESPECÍFICA - (BLOCO 1)</p> <p>Áreas de Conhecimento: TEXTO/GRAMÁTICA, LITERATURA e QUÍMICA</p> <p>DATA DE APLICAÇÃO: 26 DE MARÇO</p> <p>PONTUAÇÃO: 13,00</p>	
Texto/Gramática	<p>Objetos de conhecimentos</p> <p>Orações coordenadas na construção do texto.</p> <p>Intencionalidade e intertextualidade.</p> <p>Elipse.</p> <p>Vocativo.</p> <p>Pontuação.</p> <p>Páginas do material SME</p> <p>Módulo 1, capítulo 2, páginas 76 a 78.</p> <p>Capítulo 3, páginas 102 a 108.</p> <p>Material disponível no <i>Teams</i>.</p>
Química	<p>Objetos de conhecimentos</p> <p>Introdução ao estudo da Química.</p> <p>Química Verde.</p> <p>O nascimento da Química como Ciência.</p> <p>Método Científico.</p> <p>Unidades de medidas</p> <p>Propriedades gerais e específicas da matéria.</p> <p>Páginas do material SME</p> <p>Módulo 2- capítulo 6 - transformações dos materiais e reações químicas. (páginas 42 a 51).</p> <p>Estudar as informações contidas no caderno, tabelas, relatórios, textos complementares, materiais de estudo no <i>Teams</i> sala de aula e lista de exercícios, revisão P1.</p>

	Objetos de conhecimentos Ficção científica.
Literatura	Utopia X distopia. Fatores de textualidade. Estratégias de leitura de ficção científica. Material SME Módulo 1 - Capítulo 2.

P2 -ESPECÍFICA - (BLOCO 2) Áreas de Conhecimento: BIOLOGIA E GEOGRAFIA DATA DE APLICAÇÃO: 9 DE ABRIL PONTUAÇÃO: 13,00	
Biologia	Objetos de conhecimentos: Um pouco de Genética - Módulo 3, capítulo 9. Caderno e lista de exercícios. Páginas do material SME: páginas 9 a 37.
Geografia	Objetos de conhecimentos Globalização. Consequências da globalização. Globalização: dois lados da moeda. Xenofobia. Desemprego Estrutural. Páginas do material SME Módulo I - Capítulo II – páginas 29 a 48.

P2 -ESPECÍFICA - (BLOCO 3) Áreas de Conhecimento: HISTÓRIA, FÍSICA E ARTE DATA DE APLICAÇÃO: 16 DE ABRIL PONTUAÇÃO: 13,00	
História	Objetos de conhecimentos Módulo 1 – Capítulo 1 – A Primeira República. Módulo 1 – Capítulo 2 – A Primeira Guerra Mundial. Páginas do material SME Páginas 10 a 33. Páginas 36 a 61.
Arte	Objetos de conhecimentos Dança: um diálogo do corpo com o mundo: <ul style="list-style-type: none"> - percurso histórico da dança; - danças religiosas; - dança folclórica e indígena. A arte e a cultura da periferia: <ul style="list-style-type: none"> - cultura <i>Hip-hop</i>; - grafite e pichação. Obras do PAS <ul style="list-style-type: none"> - “Suzana e os anciãos”.

	<ul style="list-style-type: none"> - “Nefertiti”. - “Teatro nacional” de Cláudio Santoro.
	<p>Páginas do material SME: Módulo 1 - Capítulo 3 - páginas 40 a 57. Módulo 1 Capítulo 4 - páginas 60 a 67. Slides e caderno.</p>
Física	<p>Objetos de conhecimentos Composição e estrutura do Sistema Solar, assim como a sua localização na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo. Diferentes leituras do céu e explicações sobre a origem da Terra, do Sol ou do Sistema Solar às necessidades de distintas culturas (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal etc.). Viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos envolvidos em viagens interplanetárias e interestelares. Ciclo evolutivo do Sol (nascimento, vida e morte) baseado no conhecimento das etapas de evolução de estrelas de diferentes dimensões e os efeitos desse processo no nosso planeta. Conceitos básicos da Física: ponto material \times corpo extenso, referencial, repouso e movimento, trajetória, velocidade. Movimento uniforme dos corpos: Movimento progressivo e retrógrado.</p> <p>Páginas do material SME Módulo 1 – Capítulo 1 (páginas 8 a 35). Material suplementar.</p>

P2 -ESPECÍFICA - (BLOCO 4)

Áreas de Conhecimento: MATEMÁTICA I e II e INGLÊS

DATA DE APLICAÇÃO: **23 DE ABRIL**

PONTUAÇÃO: 13,00

Matemática I	<p>Objetos de conhecimentos Conjunto dos números racionais. Operações com números racionais. Potenciação. Radiciação. Números irracionais. Conjunto dos números reais. Simplificação de radicais. Operações com radicais.</p> <p>Páginas do material SME Módulo 1 – Capítulo 1 – Páginas 10 a 39. Módulo 1 – Capítulo 2 – Páginas 42 a 67.</p>
Matemática II	<p>Objetos de conhecimentos Análise, leitura e construção de gráficos. Média aritmética simples e ponderada. Moda e mediana. Razão e proporção: Teorema de Tales.</p> <p>Páginas do material SME Módulo 1 -capítulo 4 (página 128 a 158). Módulo 2- Capítulo 5 (página 9 a 59).</p>

Inglês	<p>Objetos de conhecimentos Modal Verbs should / shouldn't and must / mustn't / Zero Conditional and First Conditional in English.</p> <p>Páginas do material Chapter 6. page 70 to page 81. OWN IT BY CAMBRIDGE.</p>
---------------	---

<p>P2 - ESPECÍFICA - (BLOCO 1) Área de Conhecimento: REDAÇÃO DATA DE APLICAÇÃO: 26 DE MARÇO PONTUAÇÃO: 13,00</p>
--

Redação	Objeto de conhecimento: Narrativa de ficção científica.
----------------	--

<p>P2 – ESPECÍFICA Áreas de Conhecimento: EDUCAÇÃO FÍSICA, INTERIORIDADE E ENSINO RELIGIOSO DATA DE APLICAÇÃO: será processual, ou seja, cada docente desenvolverá atividades diversas durante o trimestre. PONTUAÇÃO: 13,00</p>

Educação Física	<p>Objetos de conhecimentos Ausência de atividades estruturadas, seja por causa do isolamento social ou das férias, contribuem para o sedentarismo. A importância da educação física para o desenvolvimento infanto-juvenil. Atividade física como forma de melhorar a qualidade de vida. Benefícios da atividade física durante a pandemia. Alongamento, flexibilidade e condicionamento físico.</p> <p>Atividades avaliativas Apresentação de trabalhos referentes as atividades práticas sobre condicionamento físico. As datas das apresentações, de cada grupo, serão informadas pelo docente.</p> <p>Critérios da avaliação Técnica condizente com a prática e domínio do conteúdo.</p>
------------------------	--

Interioridade	<p>Objetos de conhecimentos Criar por meio da imaginação. Identificar valores ou o que é importante para si mesmo. Admirar a realidade em sua profundidade. Desenvolver a criatividade e a imaginação por meio do olhar.</p> <p>Atividades avaliativas As avaliações serão realizadas por meio de formulários de autoavaliação.</p> <p>Critérios da avaliação Capacidade de se auto conhecer, refletir sobre suas ações, desenvolver habilidades sócio emocionais.</p>
----------------------	---

Ensino Religioso	<p>Objetos de conhecimentos Concepções sobre a liberdade nas tradições religiosas. As narrativas religiosas em seus contextos históricos e o cuidado com a vida e o Planeta.</p> <p>Atividades avaliativas Produção de um vídeo (1 e 2 minutos) que apresente o tema da liberdade nas diversas tradições religiosas.</p>
-------------------------	--

Critérios da avaliação

1º momento: pesquisa e seleção de materiais.

2º momento: produção de roteiro para o vídeo.

3º momento: produção do vídeo.

4º momento: apresentação.

APLICAÇÃO

29/3 a 8/4.

P3 - PROJETO
PONTUAÇÃO: 4,0

Mostra de Arte e Cultura

Área de conhecimento envolvida: **Linguagens, códigos e suas tecnologias.**

Avaliação somativa, sendo:

desempenho coletivo: 2 pontos;

desempenho individual: 2 pontos.

Total: 4 pontos.

A pontuação será para todos os componentes curriculares.

CRONOGRAMA DE APLICAÇÃO - 2ª CHAMADA

- Texto/Gramática, Redação, Literatura, Inglês e Arte – 27/4.
- Química, Matemática I e II, Educação Física e Interioridade – 28/4.
- História, Geografia, Ensino Religioso, Física e Biologia – 29/4.

RECUPERAÇÃO TRIMESTRAL

- Texto/Gramática, Redação, Química, Literatura e Interioridade – 18/5.
- Biologia, Geografia e Ensino Religioso – 19/5.
- História, Física e Arte – 20/5.
- Matemática, Inglês e Educação Física – 21/5.

Para outros esclarecimentos, estou à disposição nos seguintes canais:

E-mail: aprborges@marista.edu.br

Telefones: (61) 9 9658-1011 e 2191-1516

Fraternamente,



Ana Paula Borges
Coordenadora Pedagógica
NAP IV – 9º ano e Ensino Médio



COLÉGIO **MARISTA**
CHAMPAGNAT - TAGUATINGA

MARISTA CENTRO-NORTE
