

LISTA DE MATERIAL

Maternal III – Educação Infantil

MATERIAL DE USO INDIVIDUAL		
<i>Estes materiais serão de uso individual e deverão ser entregues identificados.</i>		
QTD.	DESCRIÇÃO	
1	Caixa Transparente de plástico de 11L	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Armazenamento dos itens individuais.
1	Camiseta branca para pintura (tamanho adulto)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Foto 10x15 (em um envelope identificado com nome)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Kit higiênico para permanecer na mochila 1 pacote de lenço umedecido 1 pomada de assaduras 3 fraldas 1 lençol pequeno 1 toalha 1 sabonete 2 jogos de roupa 1 chinelo	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização na rotina de higiene e sono das crianças



1	Pasta maleta A3	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Armazenamento dos itens individuais.
2	Pastas catálogo A3 com 50 plásticos (grossos) transparentes	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Tela para pintura 30x40 cm	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.

MATERIAL DE SALA

Estes materiais serão de uso coletivo na sala de aula e não necessitam de identificação.

QTD.	DESCRIÇÃO	
-	Adereços para brincar (chapéu, óculos, máscara, bolsa, fantasia etc.)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Brinquedo (acessórios de cozinha, ferramentas etc.)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Fantoches grande	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência;✓ Como suporte à aprendizagem.

1	Jogo pedagógico adequado para a idade (encaixe, montagem, blocos grandes, formas grandes de plástico)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência; ✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Kit (animais, frutas, bonecos) – peças grandes	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência; ✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Utensílios da vida prática (Peneira, funil, coador, colher de pau, panela)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência; ✓ Como suporte à aprendizagem.

MATERIAL DE USO COLETIVO

Material de uso coletivo não necessita de identificação

QTD.	DESCRIÇÃO	
1	Aquarela 12 cores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Areia colorida 250 g	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Bloco de A4 papel criativo (cores variadas)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Bloco de papel 140g/m2 A4 Branco	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem



2	Bloco de papel cartão A3 cor branca – 200mg	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem
1	Bloco de papel cartão A3 cores variadas	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem
1	Botões de plástico tamanho grande (cores variadas)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem
2	Caixas de cola coloridas	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem
2	Caixa de cola colorida com glitter	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem
1	Caixas de giz de cera 12 cores (jumbo ou triangular)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem
1	Canetas permanentes (preta)	<ul style="list-style-type: none">✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso;✓ Como suporte à aprendizagem

1	Folha de acetato transparente (Tamanho A3)	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Folha de papel celofane (Nacarado)	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Folha de papel panamá	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência; ✓ Como suporte à aprendizagem
2	Lixas para parede (Folha fina A4)	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
2	Pacote de lantejoulas verde (tamanho grande)	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Pacote de palito de picolé Natural (100 un.)	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Plástico encerado (1m) (transparente)	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Pincel batedor de espuma	✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem.

1	Pincel chato nº 10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Pincel chato nº 12	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Potes de 250ml tinta guache (preta)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem.
3	Potes de massa de modelar 500g	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem.
1	Tecido algodão 1 metro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem
1	Tubo de cola branca 110 g	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilização de acordo com os campos de experiência e sentido religioso; ✓ Como suporte à aprendizagem

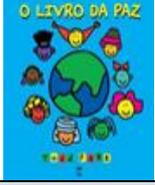
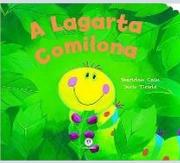
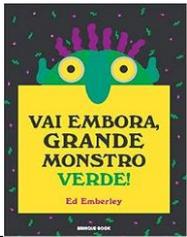
CAPA	LIVROS DIDÁTICOS
	<p>PUCHTA, Herbert; GERNGROSS, Günter; JONES, Peter Lewis. Super Safari Level 1: Pupil's Book. Maternal III EI. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. ISBN: 9781107476677</p>

	<p>Os livros poderão ser adquiridos diretamente pelos responsáveis, por meio deste website https://www.disal.com.br/maristaaguasclaras, ou no local de preferência das famílias.</p>
	<p>PUCHTA, Herbert; GERNGROSS, Günter; JONES, Peter Lewis. Super Safari Level 1: Activity Book. Maternal III El. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. ISBN: 9781107476691</p> <p>Os livros poderão ser adquiridos diretamente pelos responsáveis, por meio deste website https://www.disal.com.br/maristaaguasclaras, ou no local de preferência das famílias.</p>

LISTA DE LIVROS PARADIDÁTICOS

Adquirir 3 livros literários disponíveis na lista abaixo. Os títulos deverão ser entregues à docente até o dia 29/1/2024 para compor a biblioteca de sala e serão devolvidos no fim do ano.

CAPA	LIVROS LITERÁRIOS
	<p>JANISCH, Heinz. Eu sou assim e vou te mostrar. São Paulo: Brinque Book, 2017. ISBN: 9788574125466.</p>
	<p>COELHO, Ronaldo Simões. Macaquinho. São Paulo: FTD, 2009. ISBN: 9788532276025.</p>
	<p>TORQUATO, Ana Neila. O canto do passarinho. Brasília: Mais Amigos, 2020. ISBN: 9786580082087.</p>
	<p>RIBEIRO, Jonas. Quer conhecer minha casa? Juiz de Fora, MG: Franco Editora, 2018. ISBN: 9788576710912.</p>

	BORGES, Iris. Quer conhecer o corpo humano? Juiz de Fora, MG: Franco Editora, 2016. ISBN: 9788576713012
	PARR, Todd. O livro da paz. São Paulo: Panda Books, 2004. ISBN: 9788587537713.
	CARIDAN, Sheridan. A lagarta comilona. São Paulo. Ciranda Cultural, 2013. ISBN: 9788538045533.
	MCBRATNEY, Sam. Adivinha o quanto eu te amo. São Paulo. WMF Martins Fontes, 2019. ISBN 9788546902514
	PARR, Tody. O livro dos sentimentos. São Paulo. Panda Books, 2011. ISBN 9788546902514
	EMBERLEY, Ed. Vai embora, grande monstro. São Paulo. Brinque Book, 2009. ISBN 9788574122557
	MAGALHÃES, Stefania. Da cor que eu sou. Curitiba. Editora Matrescência, 2021. ISBN 9786587056272

	<p>WARNES, Tim. Perigoso. Brasília. Ciranda Cultural, 2014. ISBN: 9788538058977</p>
	<p>MORGAND, Virginie. Tchim! São Paulo. Editora SM, 2015. ISBN: 9788541807791</p>
	<p>RAMADIER, Cédric. O livro dorme. São Paulo. Editora SM, 2016. ISBN: 9788541807814</p>
	<p>MORGAND, Virgínia. Olimpíada Animal. São Paulo. Editora SM, 2016. ISBN: 9788541813396</p>
	<p>STEFFENSMEIER, Alexandre. O aniversário da vaca Mimosa. São Paulo. Editora Teles, 2023. ISBN: 9788564311336</p>
	<p>BELINKY, Tatiana. Um zoológico de papel. São Paulo. Editora Sowilo, 2019. ISBN: 9788572580328</p>
	<p>WOOD, Audrey. A casa sonolenta. São Paulo. Editora Ática, 2019. ISBN: 9788508032761</p>

	<p>ALMEIDA, Theodora Maria Mendes de. Quem canta seus males espanta. São Paulo. Saravia, 2016. ISBN: 9788573400540</p>
	<p>GÉHIN, Élisa. Minhocas comem amendoins. Rio de Janeiro. Editora Pequena Zahar, 2013. ISBN: 9788537809280</p>
	<p>GENECHTEN, Guido Van. O que tem dentro da sua fralda. São Paulo. Brinque-book, 2010. ISBN: 9788574122854</p>
	<p>FRANÇA, Mary. Que bicho será? São Paulo. Editora Ática, 2000. ISBN: 9788508037957</p>
	<p>CAMPANELLA, Gabriela. Mamãe, você pode ir! Curitiba. Editora Matrescência, 2020. ISBN 9786587056005</p>
	<p>NIGOL, Fabiana. As aventuras de Nalu pelo Havaí. São Paulo: Matrescência, 2022. ISBN 9786587056418</p>
	<p>MACHADO, Dani. O dinossauro que sentia... São Paulo: Matrescência, 2021. ISBN 9786587056203</p>
	<p>CASSINELLI, Attilio. Os Músicos de Bremen. São Paulo: Melhoramentos, 2019. ISBN 9788506086339</p>

	<p>STRASSER, Susanne. Bem lá no alto. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2016. ISBN 9788574067193</p>
	<p>L'ARRONGE, Lilli L. Eu grande, você pequenininho. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2015. ISBN 9788574066769</p>
	<p>BRENNAN, Ilan. O tanque de areia. São Paulo: Moderna, 2020. ISBN 9788516123192</p>
	<p>DREGUER, Ricardo. De onde vêm esses animais? São Paulo: Moderna, 2011. ISBN 97885160706</p>
	<p>GERREL, Spike. O corpo de Bóris. São Paulo: Ciranda Cultural, 2014. ISBN 9788538034735</p>
	<p>RIBEIRO, Jonas. Filhotinho. São Paulo: Foca no livro, 2021. ISBN 9786589040064</p>
	<p>KNOBL, Lúgia. Espaço. São Paulo: Ciranda Cultural, 2020. ISBN 9786555003925</p>

	<p>BORGES, Iris. Bia e Os Filhotes: Animais Domésticos. Minas Gerais: Franco, 2016. ISBN 9785876712954</p>
	<p>READ, Kate. UMA RAPOSA: um livro de contar (e de suspense). São Paulo: Companhia das letrinhas, 2022 ISBN 9786581776138</p>
	<p>CANIZALES. Nhac. São Paulo: Telos, 2023. ISBN 9788564311329</p>
	<p>FREITAS, Tino. Contos de fraldas. São Paulo: Companhia das letrinhas, 2022. ISBN 9786581776282</p>
	<p>FERRETTI, Eve. Adeus chupeta. São Paulo: Edebê, 2019. ISBN 9788555362941</p>
	<p>FREITAS, Tino. Antes de Ir Para a História. São Paulo: Gato leitor, 2021. ISBN 9786599412202</p>

ORIENTAÇÕES GERAIS

- ✓ O nome completo do estudante deverá estar grafado nos materiais de uso individual.
- ✓ A Agenda Escolar Marista será fornecida pelo colégio, na primeira semana de aula. Ela deverá ser mantida na mochila do estudante para uso diário.
- ✓ O uniforme é de uso obrigatório e diário. Sugerimos bordar o nome do estudante em local visível. Na impossibilidade, grafá-lo na parte interna de cada peça de roupa.

INFORMAÇÕES ÚTEIS

- ✓ Na semana anterior ao início das aulas, teremos momentos para a entrega dos materiais individuais e coletivos das turmas.



- ✓ No dia 29/1 (segunda-feira), faremos o encontro com as famílias para apresentar a proposta pedagógica de cada ano/série. Será um importante momento de integração das famílias com a escola. Será um espaço para conhecer a professora e entender como será a rotina das crianças.
- ✓ 31/01 – quarta-feira: início das aulas.