

PLANO DE UTILIZAÇÃO DO MATERIAL ESCOLAR
Lei Distrital nº 4.311/2009

3ª SÉRIE – EM - 2021

Material escolar (Uso individual)		Utilização em aula de acordo com o componente curricular	Utilização nas aulas de Arte	Utilização nas aulas de Laboratório	Utilização no Projeto de Leitura e Literatura	Utilização como suporte à aprendizagem	Utilização para estudo domiciliar
1	PAULA, Luciano de. Arte Cênica: Cena em sala. 1ª ed. Vol. único. São Paulo: HTC, 2013. ISBN: 9788564199408 Obs.: mesmo livro já utilizado na 2ª série. Não é necessário adquirir novo volume, caso o estudante já o possua.	x				x	x
2	VIEIRA, Rivaél. Artes Visuais: Arte e Sociedade. 1ª ed. Vol. único. São Paulo: HTC, 2013. ISBN: 9788564199453 Obs.: mesmo livro já utilizado na 2ª série. Não é necessário adquirir novo volume, caso o estudante já o possua.	x				x	x
3	VITORINO, Larissa; ALVES, Yara. Música: música faz. 1ª ed. Vol. único São Paulo: HTC, 2013. ISBN: 9788564199422 Obs.: mesmo livro já utilizado na 2ª série. Não é necessário adquirir novo volume, caso o estudante já o possua.	x				x	x

4	MANZANOS, Josean, Em Ti: projeto interioridade: transformar (3ª série), FTD,2018. ISBN: 978859600200091	x				x	x
5	GUIMARÃES, Thelma de Carvalho, Uma Reflexão sobre a língua. Volume Único - 1ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10688-1	x				x	x
6	MARCÍLIO, Fernando, Formação do Leitor Literário. Volume Único – 1ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 9788516107277	x				x	x
7	GUIMARÃES, Thelma de Carvalho, Produção de Texto; Interpretação e Ação. Volume Único – 1ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10822-9	x				x	x
8	BARROSO, Juliane Matsubara, Conexão com Matemática, Volume Único – 2ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10730-7	x				x	x
9	Amabis e Martho, Fundamentos da Biologia, Moderna - Volume Único – 5ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10716-1	x				x	x
10	Nicolau/Torres/Penteado, Física - Volume Único – 2ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10733-8	x				x	x
11	PULIDO, Marcelo Dias, Conexão com a Química Volume Único – 1ª Edição: Moderna. ISBN: 978-85-16-10465-8	x				x	x
12	ADÃO, Edilson; JÚNIOR, Laércio Furquim, Geografia em Rede – Ensino Médio Volume – Edição 2015 – Coleção 360º: FTD. ISBN: 7898592130990	x				x	x

13	BRAICK, Patrícia Ramo; MOTA, Myriam Brech, Das Cavernas ao Terceiro Milênio, Volume Único – 5ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10709-3	x				x	x
14	ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires, Filosofando – Introdução à Filosofia, Volume Único – 5ª Edição – Coleção Moderna Plus: Moderna. ISBN: 978-85-16- 08555-1	x				x	x
15	LOUREIRO, Afrânio Silva Bruno e outros autores, Sociologia em Movimento, Volume Único – 2ª Edição – Coleção Vereda Digital: Moderna. ISBN: 978-85-16-10711-6	x				x	x
16	ANDRADE, Carlos Drummond de. A Rosa do Povo. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. ISBN: 9788535920277.				x	x	x
17	ROSA, João Guimarães. O Recado do Morro. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2013. ISBN: 9788520919774				x	x	x
18	RIBEIRO, João Ubaldo. Sargento Getúlio. Rio de Janeiro: Alfaguara, 2008. ISBN: 9788560281275 *Essa obra literária também pode ser acessada gratuitamente por meio do site www.dominiopublico.gov.br				x	x	x
19	BUENO, Silveira. Minidicionário da Língua Portuguesa. 3. ed. São Paulo: FTD, 2016. ISBN: 9788596002523 Observação: o estudante poderá usar um dicionário similar.	x				x	x
20	BUENO, Silveira. Dicionário StandFor: Inglês-Português / Português-Inglês. São Paulo: FTD, 2017. ISBN: 9788596011921 Observação: o estudante poderá usar um dicionário similar.	x				x	x

21	1 (um) caderno de Produção Textual – Modelo Marista – Ensino Médio.	x				x	x
----	---	---	--	--	--	---	---

Materiais de sala de aula		Utilização em aula de acordo com o componente curricular	Utilização nas aulas de Arte	Utilização nas aulas de Laboratório	Utilização no Projeto de Leitura e Literatura	Utilização como suporte à aprendizagem	Utilização para estudo domiciliar
22	Caderno ou fichário para utilização em 18 componentes curriculares.	x				x	
23	1 apontador.	x	x	x			
24	1 borracha.	x	x	x			
25	1 lapiseira ou lápis grafite preto.	x	x	x		x	
26	1 régua (30cm).	x	x	x		x	
27	1 transferidor.	x		x			
28	3 canetas (azul, preta e vermelha).	x	x	x		x	
29	2 canetas marca-texto (cores variadas).	x	x	x		x	

MATERIAIS DE LABORATÓRIO – USO INDIVIDUAL		Utilização em aula de acordo com o componente curricular	Utilização nas aulas de Arte	Utilização nas aulas de Laboratório	Utilização no Projeto de Leitura e Literatura	Utilização como suporte à aprendizagem	Utilização para estudo domiciliar
30	Calça do Colégio (que cubra a perna toda).			x			
31	Jaleco de manga longa e com punho.			x			
32	Óculos de segurança (proteção).			x			
33	1 caixas de luvas (látex ou vinil).			x			
34	1 caixa de máscaras.			x			

IMPORTANTE:

Este plano de execução tem por finalidade esclarecer a comunidade educativa acerca da utilização dos materiais didáticos e pedagógicos no ensino fundamental. A utilização dos recursos pelos estudantes visa o desenvolvimento de atividades com foco nas habilidades específicas do ano escolar, além disso propicia ao estudante diversificadas experiências de aprendizagem e a construção do conhecimento de acordo com as matrizes curriculares marista para o ensino fundamental. Algumas medidas de tamanho e formato, solicitadas em materiais específicos, visam atender à faixa etária em suas necessidades de manuseio e aplicação.